

34A ESCOLA D'ESTIU

— TERRES DE L'EBRE —

TORTOSA— SANT CARLES

1, 2, 3, 4 JULIOL
2014

CURSOS

- Eines de coaching per a docents
- Literatura infantil: contagiant lectures
- Les xarxes socials a l'escola (docents 2.0)
- La ciència dels sentits i les emocions

MÉS INFORMACIÓ

<http://usuaris.tinet.cat/mrpte>

tee

TERRES DE L'EBRE

MICE
MIGEL I CAJAL
CENTRE DE RECERCA I INNOVACIÓ EN EDUCACIÓ

COMISSIÓ DE COL·LABORACIÓ DOCUMENTAL I D'INNOVACIÓ

LLAÛT

bolletí informatiu de la
34a Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre núm. 3
dijous 3 de juliol de 2014

Situacions organitzatives amb grups multinivell a l'Escola Rural CURS 2013-2014

L'article recull una sèrie de reflexions a partir del treball en grup dels assistents al curs. Aquest celebrat en dos seus diferents, Lleida i Cabrianes, va aplegar mestres de Zones Escolars Rurals de tot Catalunya.

COM pensem que s'aprèn en un espai determinat i quins CONTEXTOS dissenyem a l'escola rural per afavorir aprenentatges?

- Hem estat tots d'acord que els espais observats en les imatges, presentades pels diversos grups, afavoreixen l'**autonomia** dels alumnes: un espai ben organitzat, endreçat i etiquetat i amb els recursos a l'abast de l'alumnat. El material didàctic que hi ha és atractiu, molt visual i pensem que és important que sigui canviant (massa vegades deixem material a la vista que no s'utilitza i que no ens plantejem per què li tenim). També ens referim al material que forma els racons que ha de ser canviant, amb una temporització i, en l'aula multinivell, identificat per nivells.)
- El mobiliari d'una aula multinivell ha de ser pensat dins la **mobilitat** constant i d'acord amb l'activitat que es pretén fer. Hem de treure importància a les taules i incorporar altres espais d'aprenentatge.
- La inventiva a l'hora de tenir **espais canvians i adaptables** pot ser molt àmplia: mobilitat, desplegable, plafons mòbils, etc. També creiem que és important tenir Espais Lliures per poder ser utilitzats en diferents projectes o activitats puntuals.
- Hem comentat la necessitat de diferenciar entre **material "didàctic"** i **recurs "pedagògic"**.
- Diferenciem entre els **elements de l'espai "arquitectònics"** en els quals no tenim massa capacitat d'intervenir i els elements de l'espai "pedagògics" que són els que hem d'atendre, pensar-los i repensar-los.
- Creiem que en una aula multinivell, un mateix espai pot incloure molts **contextos d'aprenentatge** i hem de procurar la seva existència, en funció de la metodologia d'aula que duquem a terme.
- Hi ha una gran **relació entre l'espai i el temps**. Quan tens diferents contextos a l'aula, el temps és important. Cal "trençar" la rigidesa del temps establert i que no sigui utilitzat amb els condicionants exteriors.



Recull de Premsa - Divendres, 27 de juny de 2014

Guia per passejar-te per les escoles d'estiu de Catalunya

Desenes de cursos, xerrades i trobades conformaran, com cada any, el programa d'escoles d'estiu arreu de Catalunya. Més d'una vintena de nuclis de formació docent que recollim en un mapa.

MIREIA BIEL

Les Escoles d'Estiu arriben als 100 anys de vida. El que durant un segle ha estat el termòmetre de la renovació pedagògica a Catalunya commemora aquest centenari amb un acte de celebració a la UAB i amb la programació, com cada any, de desenes de cursos, trobades i conferències arreu del territori (consultar el mapa o la llista al final de la notícia).

El centenari de les Escoles d'Estiu arriba marcat per la situació política, econòmica i social del país, tres factors que han incidit de ple en l'educació els últims anys. Els 100 anys de l'Escola d'Estiu no serveixen únicament per commemorar l'aniversari, sinó també per generar debat. Per això, els Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya han organitzat una jornada de debat, acte central dels 100 anys de les Escoles d'Estiu. La Universitat Autònoma de Barcelona acollirà l'acte central de commemoració del centenari el proper 5 de juliol.

El debat d'obertura porta per títol 'I ara què hem de fer?' i pretén reflexionar al voltant de la formació del professorat amb perspectiva de futur. Hi participaran Montserrat Anton, Directora de l'ICE de la UAB; Joan Badia, mestre i president del Col·lectiu de Docents del Bages, i Joan Domènech, director de l'Escola Fructuós Gelabert i membre de la Federació de MRPs de Catalunya. El matí seguirà amb 4 debats sobre educació i un 'Dinar Lomce: Botifarrada'.

Les noves tecnologies, eix principal de les EE'2014

Més de vint Escoles d'Estiu repartides pel territori ofereixen cursos per a professorat aquest estiu. Es tractaran temàtiques ben diverses i n'hi ha per tots els nivells, des de l'escola bressol fins a l'educació secundària. Les noves tecnologies i les xarxes socials, la gestió de les emocions o fórmules per fomentar la bona convivència a l'aula són els temes més recurrents d'uns cursos reconeguts pel Departament d'Ensenyament i que s'impartiran entre el final del mes de juny i els primers deu dies de juliol.

Pots consultar la llista de les Escoles d'Estiu de Catalunya aquí:

<http://diarieducacio.cat/guia-per-passejar-te-per-les-escoles-destiu-de-catalunya/>

<http://www.diarieducacio.cat/>

EDITORIAL

Les escoles d'estiu, molt més que formació del professorat

La trobada voluntària de mestres o professors a l'escola, en un local municipal, en una cafeteria o sota l'aixopluc associatiu del Moviment de Renovació Pedagògica per compartir coneixements, experiència, dubtes, il·lusions o aspectes que no rutllen prou bé és una mostra més de la professionalitat del teixit educatiu del país. Fruit d'aquest diàleg compartit des de la diversitat de realitats i necessitats, i alhora en contrast amb la teoria, es planegen reptes comuns per assolir.

Quina situació tan senzilla i tan complexa alhora. Senzilla, que no vol dir simple, perquè s'estan generant processos de reflexió sobre les pròpies pràctiques des

d'una perspectiva totalment voluntària, però amb una càrrega forta de compromís professional, personal i ètic. I complexa, perquè aquestes trobades d'organització horitzontal han tingut una gran incidència en la formació del professorat i en el propi sistema educatiu al llarg de la història del darrer segle.

Aquest ha estat el germen de les escoles d'estiu del nostre país. Partir de la centralitat de l'alumnat –infants, joves i adults– en el procés educatiu, veure'n les capacitats i potencialitats. Tenir en compte preferentment les inquietuds de la base, de l'aula, de l'escola, de qualsevol centre docent per tornar-hi el curs següent amb il·lusions renovades i reptes nous, posant la mirada sempre en el context territorial i en la situació social i educativa que es viu. Cuidant alhora l'en-

focament de les accions formatives, guiades en tots els casos per un gran respecte vers el professorat que hi assisteix, respecte que suposa reconeixement i consideració professional. Especialment important és el clima que es genera a l'escola d'estiu, l'atmosfera que s'hi viu, que s'hi respira. Sempre hi ha espais pensats per a la trobada informal, que molts cops són retrobada, espais per a la conversa, per a la celebració, espais facilitadors de benestar, alegria, motivació, companyonia entre persones de centres educatius d'un mateix territori, d'escoles o localitats veïnes.

Tots aquests factors, que han definit i acompanyat les activitats i el quefer dels moviments de renovació pedagògica, contribueixen a enfortir una professionalitat més interactiva i col·laborativa, amb la qual cosa es fan realitat els principis de la renovació pedagògica.

Perquè les escoles d'estiu puguin obrir puntualment a principis de juliol, cal molta feina organitzativa que acompanyi la pedagògica. Aquesta feina recau sobre un equip de persones, a voltes anònimes, que hi han de posar temps, esforç i entu-

Aquest ha estat el germen de les escoles d'estiu del nostre país: partir de la centralitat de l'alumnat –infants, joves i adults– en el procés educatiu, veure'n les capacitats i potencialitats

5

EDITORIAL

siasme per aconseguir que tot surti bé. També s'ha de remarcar que el professorat assistent és generós, col·laborador i comprensiu. En definitiva, una convivència durant un temps breu que podríem anomenar de «lleure», que ens esperona i que ens il·lusiona a tornar a començar, a repensar i a treballar per l'educació del país.

Les lectores i els lectors podreu veure que Catalunya celebra el centenari de la primera escola d'estiu, impulsada l'any 1914 per Eladi Homs, després

d'una estada a l'estranger, concretament als Estats Units, a la Universitat de Chicago, on descobrí com mestres de tot el país es formaven durant l'estiu en la nova pedagogia de Dewey. La trajectòria duta a terme en l'època moderna, des de l'Escola d'Estiu de Rosa Sensat l'any 1966, ens constata el valor que ha tingut per a l'escola pública, per a l'educació en general, per a la formació del professorat, per a la normalització lingüística del nostre país. Certament que estem en moments d'involució en què hi ha molta feina per fer, però creiem fer-

mament que el valor de les escoles d'estiu i dels moviments de renovació pedagògica ha de tenir el reconeixement professional, administratiu, polític i social que realment es mereix.

Nosaltres, des de GUIX, volem retre el nostre homenatge particular a les moltes persones del país que la fan possible any rere any. Crèiem, creiem i creurem que és patrimoni pedagògic del nostre país que cal preservar, mantenir i potenciar amb compromís i fermesa per part de totes les instàncies del sistema educatiu. ■

http://issuu.com/editorialgrao/docs/gu404_mrp?e=7377806/8141344





LA PUBLICACIÓ

L'exposició del 100 anys s'acompanya amb aquesta petita publicació. Però no us deixeu enganyar. De vegades un recull aparentment menut i fins i tot escarrit, pot amagar una llarga i emotiva història plena de vivències, d'experiències i d'aprenentatges. Una història que avui compleix 100 anys i que ha conformat un teixit preuat per a nosaltres com a mestres i professionals de l'educació, per a totes i tots els que formem part dels MRP, i per l'educació, la cohesió social i la igualtat d'oportunitats d'aquest país.

En aquest diminut llibre volem explicar-te i fer-te particip del que ha representat per a nosaltres aquests 100 anys d'història, però també com ens agradaria enfrontar els reptes que ens planteja el futur.

[Descarrega el llibret](#)

EL VIDEO



<http://youtu.be/UrG4Ao92038>

34ª Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre- imatges del 4 cursos (dalt-baix i esquerra-dreta)

1. Literatura infantil: contagiant lectures
2. La ciència dels sentits i les emocions
3. Eines de Coaching per a docents
4. Les xarxes socials a l'escola (docents 2.0)



1



2



3



4

