

23^a ESCOLA D'ESTIU DE LES TERRES DE L'EBRE



Tortosa, 2003 del 30 de Juny
al 4 de Juliol

Llaüt


Bolletí informatiu 2. 1 juliol 2003

Llaüt

Bolletí informatiu de la 23a Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre

Edita: MRP Terres de l'Ebre.
Camí de Betània, 5 - 43500 Tortosa. Tel. i Fax: 977510557
e-mail: mrpte@tinet.fut.es
web: <http://www.fut.es/~mrpte>

Tiratge: 200 exemplars.
Disseny: Equip Llaüt de l'Escola d'Estiu
Impressió: Reprografia CEIP El Temple. Tortosa.
Tortosa-2003.

 **Generalitat de Catalunya**
Departament d'Ensenyament

Ho organitza:



**MOVIMENT DE MESTRES
DE LES TERRES DE L'EBRE
PER A LA RENOVACIÓ PEDAGÒGICA**

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament
d'Ensenyament

Hi col·laboren:



**Ajuntament
de Tortosa**



**Consell Comarcal
del Baix Ebre**



Ahir la tarda es va desenvolupar l'acte inaugural de la 23^a Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre, presidit per l'Hble. Consellera d'Ensenyament Sra. Carme-Laura Gil i Miró, l'alcalde de la ciutat, Sr. Joan Sabaté i Borràs, i el president de l'MRP Sr. Àngel Ismael i Hierro, com a entitats convocants de l'acte, acompanyaven a la Consellera.

L'acte fou molt concorregut per autoritats i professorat de diversos nivells i llocs de les nostres terres. Després dels parlaments va tenir lloc un abundant refrigeri, ofert per l'Ajuntament. La Consellera va departir tota la estona amb els nombrosos assistents. La Junta organitzadora de l'Escola d'Estiu, juntament amb la Consellera i la resta d'autoritats van posar una estona per als fotògrafs.

És molt important per la nostra Escola d'Estiu, el fet que el dia de començament de totes les escoles d'estiu d'arreu de Catalunya, la Consellera ens hagi visitat. Les paraules del seu parlament ens encoratgen a seguir pel camí de la renovació. Estem segurs que les persones assistents a l'acte van gaudir escoltant les reflexions i consells que podem aplicar en la nostra vida docent. Des d'aquí, els qui fem l'Escola d'Estiu li donem les gràcies.

Les Escoles d'Estiu continuen sent un referent vàlid per al professorat. Els mestres i les mestres, valoren molt positivament la participació i destaquen el bon clima de treball entre el professorat assistent i el professorat formador.

L'Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre, té com a fita la necessitat de continuar amb aquesta línia de treball. El que demanem és fer conèixer a tothom aquestes consideracions perquè entenguin l'esforç i dedicació que representa el fer una Escola d'Estiu, i per suposat el participar. Avui, volem agrair-vos a totes i tots l'assistència i el caliu que doneu amb la vostra presència.

Volem deixar constància al bolletí "Llaüt" de la presentació, ahir, a l'acte inaugural del nou número 21 de la nostra revista "Recapte". Avui, l'única publicació de renovació pedagògica feta a les comarques del sud de Catalunya, i amb voluntat de constituir la revista pedagògica de les Terres de l'Ebre. Una edició tant acurada com les quatre anteriors d'aquesta segona etapa de la publicació.

INAUGURACIÓ 23ª ESCOLA ESTIU DE LES TERRES DE L'EBRE



L'Hble. Sra. Carme-Laura Gil, consellera d'Ensenyament, amb el Sr. Francesc Sancho, delegat del Govern de la Generalitat de Catalunya a les Terres de l'Ebre, l'Im Sr. Joan Sabaté, alcalde de la ciutat de Tortosa, el Sr. Francesc Ferrer, delegat Territorial d'Ensenyament, el Sr. Àngel Ismael, president de l'MRPTE, i la Junta de l'MRPTE al Teatre-Auditori Felip Pedrell el dia 30 de juny de 2003



Parlament de l'Hble. Sra. Carme-Laura Gil, consellera d'Ensenyament durant l'acte inaugural

**Inauguració de la 23^a ESCOLA D'ESTIU de les TERRES DE L'EBRE.
Parlament del President de l'MRP Terres de l'Ebre: Àngel Ismael i Hierro**

(No s'ha escrit la introducció protocolària)

Voldríem començar l'acte inaugural expressant el nostre reconeixement més sincer d'agraïment a l'Hble. Consellera Carme-Laura Gil, per presidir la inauguració. Feia anys que li demanàvem la presència a les nostres terres, en el marc de l'Escola d'Estiu, enguany ha estat possible. El mateix dia que comencen totes les Escoles d'Estiu de Catalunya del 2003, la Consellera ha complagut les nostres peticions, aquest fet singular ens atorga un paper que estem segurs complaurà molt a tota la gent de les Terres de l'Ebre, implicada en el Moviment de Mestres, en l'Escola d'Estiu, en el món educatiu. Hem de dir, que hem tingut sempre el seu suport, important el patrocini econòmic del Departament d'Ensenyament, però més valuoses han estat les mostres de simpatia i escrits que la Consellera, ens ha dirigit per continuar treballant any rera any, pel territori i per l'educació.

L'Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre ha assolit la vint-i-tresena edició, després de dues edicions a Amposta, tornem, riu amunt, a Tortosa, ciutat bimil·lenària, capital de les Terres de l'Ebre. Ara quan es parla, més que mai, de les Terres de l'Ebre, ens felicitem per la visió de futur que l'any 1980 es va tenir a la 1a edició de l'Escola d'Estiu en optar pel nom del territori, que ens dóna identitat i que proclama la nostra personalitat.

L'interès que mostrem tots plegats, persones organitzadores i assistents, en realitzar una Escola d'Estiu pròpia, vinculada a les nostres necessitats ha donat un projecte amb continuïtat. Intercanviar experiències, presentar novetats, assistir als cursos, parlar amb altres companyes i companys amb tranquil·litat són uns moments particulars de fer Escola d'Estiu.

Les persones assistents feu recolzament a tot un any de treball del Moviment de Mestres, fareu sortir a l'exterior el que hi ha dins aquest moviment: el treball voluntari i desinteressat. L'objectiu del mateix és participar en una obra col·lectiva, i amb l'esforç personal de cadascun, dur endavant idees de renovació, d'incorporar noves tecnologies, en definitiva millorar la qualitat en l'ensenyament.

Els canvis tan vertiginosos que s'han produït els darrers temps han sacsejat la nostra pròpia autoestima. El cercar respostes als múltiples problemes que es donen en la pràctica docent fa pensar en la formació com la solució més immediata. L'escola del segle XXI ens demana, molt coratge i més professionalitat.

Passem d'una situació en què la informació era un bé escàs, a una societat on la informació és un recurs abundant, i a vegades excessiu. Associem la manca de coneixements a la manca d'informació, i això ha canviat, ja que una de les causes de manca de coneixement és principalment l'excés d'informació.

De les moltes habilitats d'abans, era prioritari recollir molta informació, ara és més important processar la immensa quantitat d'informació que tenim a l'abast. Aquesta revolució del pensament implica una veritable transformació educativa, que no es pot fonamentar, del tot, en els enfocaments pedagògics tradicionals.

Els grans canvis educatius comencen a l'aula, en una renovació pedagògica permanent. Les tecnologies canviïn molt ràpidament, però la capacitat d'absorció de les persones, evidentment no és tan ràpida, per això cal una formació continuada.

No es poden continuar ensenyant les mateixes coses de la mateixa manera. Davant nostre hi ha unes eines impressionants que permeten que els processos d'aprenentatge siguin molt més personalitzats.

En el món del futur serà fonamental el paper dels intermediaris de la informació, aquesta serà una de les tasques que haurà d'assumir el professorat. La societat del coneixement ens farà revisar el món de l'educació. S'haurà d'afrontar la nova societat amb esperit de respecte a la diversitat.

El professorat i l'alumnat hauran d'assumir un nou rol. Les mestres i els mestres que han estat mediadors entre l'experiència humana i la informació existent, s'hauran d'adonar que la informació ha de ser punt de partida i d'arribada en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Hem d'ensenyar a aprendre i sobretot hem de saber utilitzar adequadament la informació.

L'Escola d'Estiu del 2003, presentarà la proposta d'un nou model educatiu per a la societat del coneixement. Aquest document voldrà ser el referent per futures actuacions que han de concretar quin model pot servir per aquesta nova societat del segle XXI.

Els nous reptes s'han d'afrontar tornant la confiança al professorat. Els problemes d'eficàcia contemplats des d'una perspectiva global podran tenir respostes més adequades. La formació continuarà sent una solució vàlida, però no sempre útil a tots els casos. La idea que es té del fet que si una persona aprèn a solucionar un problema, aquest ja està solucionat, no és del tot certa.

Hem de vèncer les dificultats a l'intentar canviar els objectius, per tal que s'ajustin progressivament a les noves tècniques i nous coneixements, que intentem ensenyar als nostres alumnes. S'ha de saber on anem i com hi anem. Els fer ciutadans responsables als alumnes que tenim als nostres centres és una petició que ens reclamen sovint els pares i les mares.

La 23a. Escola d'Estiu ja ha començat. Hem assolit les nostres previsions de matrícula. Els 8 cursos amb dret a certificat, inclosos al Pla de Formació del Departament, han superat les xifres previstes de 15 alumnes per curs. Podem afirmar que el procés telemàtic d'inscripció, que és el mateix que fa servir el Departament en la formació del professorat, ha funcionat perfectament.

Enguany, l'escola d'estiu ha ofertat, per primera vegada un curs sobre el nou Parc Natural dels Ports, recordem que la presentació del mateix ja es va realitzar a l'Escola d'Estiu d'Amposta. La resposta ha estat més que positiva, és el curs que té més persones matriculades. Els tres cursos de les noves tecnologies, també han tingut una xifra per damunt del número reservat de places, el d'Internet i el de pàgines web, es desenvolupen al CEIP El Temple a les dues aules d'informàtica, que s'han integrat amb una sola xarxa per a l'ocasió, i el de tractament d'imatges té molt d'assistents, es desenvolupa a l'IES de l'Ebre, centre amb que tenim una col·laboració des d'anteriors escoles d'estiu.

La resta dels cursos es desenvolupen al col·legi del Temple: el de Cuina, l'educació afectivo-sexual, tradicionals ja a la nostra escola per les valoracions de continuïtat que se'ns demanar al finalitzar l'escola. El curs de primers auxilis a l'Educació Infantil, incloent les llars d'infants i el d'aplicacions a l'aula de la diversitat lingüística de la llengua catalana, han tingut un ressò important.

Per primera vegada la Universitat Autònoma de Barcelona, reconeix als estudiants de les Facultats de Ciències de l'Educació els cursos de l'EE com a crèdits de lliure elecció.

Les conferències que anomenem: "Vermut amb...", presentaran temàtiques d'actualitat. Així dos autors ens expliquen la seua obra i altres inquietuds: Màrius Serra, ja ens ha visitat aquest matí i Andreu Carranza, demà dimarts, aquesta conferència es difondrà per Internet a totes les escoles d'Estiu de Catalunya, simultàniament amb una videoconferència. Es vol compartir la idea que les Escoles d'Estiu són un tot en la formació i reflexió pedagògica del professorat. Així també hi haurà la possibilitat de veure altres activitats que es fan en altres Escoles d'Estiu.

Es presentarà l'índex del document "Un sistema educatiu per a la societat del coneixement". El col·lectiu de mestres dels Moviments de Renovació Pedagògica -FMRPC-, hem iniciat un procés de debat sobre el nou model educatiu que cal a la societat del coneixement i particularment a Catalunya.

Els MRP ho venim fent al llarg del curs que ara acaba i amb la resta de col·lectius des del mes de maig. En aquests moments volem obrir el debat a les universitats, mantenim contactes amb fundacions educatives que han iniciat processos similars i volem demanar la participació de tota la societat civil catalana. A finals de setembre tindrem els primers fruits d'aquest debat, que farem públics, per després continuar treballant durant tot el curs vinent.

En el capítol de reconeixements, volem agrair a l'Excm. Ajuntament de Tortosa, l'interès i les atencions que ha tingut i té per l'Escola d'Estiu, i ara especialment en l'obtenció d'una nova seu social. El Sr. Alcalde, ha tingut una atenció personal en formalitzar la signatura de conveni de cessió d'espai entre la FUDM i el Moviment de Mestres. Des de l'any 1986, l'MRP hem compartit l'espai amb el CRP del Baix Ebre, cosa que hem agraït, amb motiu del trasllat a la nova delegació, teníem la necessitat de trobar un nou domicili social compatible amb l'horari del professorat i amb recursos per desenvolupar la nostra tasca, ha estat resolt per l'interès de les dues institucions en col·laborar en el desenvolupament de la recerca i la formació continuada del professorat. Des del mes de maig l'MRP està a la seu de la Fundació, Camí de Betània, n 5 de Tortosa.

També donem les més expressives gràcies als Consells Comarcals del Baix Ebre i del Montsià, per atendre les nostres peticions. Als Centres de Recursos Pedagògics del Baix Ebre i Montsià per la seua col·laboració. I a la Delegació Territorial d'Ensenyament de les Terres de l'Ebre, especialment al nostre delegat, per recolzar l'escola d'estiu i totes les activitats que l'MRP desenvolupa.

Seguint la tradició de les darreres edicions de l'escola d'estiu de les nostres terres, aprofitar l'avinentesa, per presentar-vos l'exemplar d'aquest curs de la nostra revista "Recapte", el número 21, 5è de la segona etapa.

Avui, és l'única publicació de renovació pedagògica feta a les comarques del sud de Catalunya, i amb voluntat de constituir l'autèntica revista pedagògica de les Terres de l'Ebre. Una edició acurada i plena de contingut, com les quatre anteriors d'aquesta etapa de la publicació.

La portada de la revista és de J. F. Ferré Fibla sobre un dibuix de Begonya Sánchez., i la contraportada: Reproducció del cartell de l'EE 2003, obra de l'artista tortosí Norbert López. En aquests fatídics temps per a la terra, la mar i els rius –l'ecologia es fa més necessària que mai, d'ella en depèn la nostra supervivència– hem dedicat el nostre número al Medi Ambient. Els diversos articles porten el següents títols: l'IES-SEP de l'Ebre, una aposta per l'educació ambiental; Coneix la Terra Alta, una experiència mediambiental; Gubiana dels Ports: Nova entitat d'educació ambiental de les Terres de l'Ebre; L'horitzó de l'educació ambiental; la primera Trobada d'Amics de les Tortugues a les Terres de l'Ebre; i l'Entrevista amb el rèptil. Hi ha unes propostes-experiències del Power Point a l'aula, i una altra sobre el constructivisme: un treball significatiu. A més de l'apartat de « Llibres a la lleixa », fem esment de 8 novetats. Els substantius propis, els autors i autores d'aquest exemplar estan a les pàgines del "Recapte", nosaltres, l'MRP els estem molt agraïts.

La nostra revista aprofita, un any més, la difusió de l'Escola d'Estiu per donar a conèixer les experiències i propostes del professorat del territori a tota la societat. Gràcies al suport del Departament d'Ensenyament es pot oferir gratuïtament a tots els centres i totes les persones associades a l'MRP, també comptem amb la col·laboració dels Consells Comarcals del Montsià i del Baix Ebre.

Altrament, tenim molt interès en donar informació a les persones associades i a tota la societat de les nostres propostes i opinions, mitjançant les altres dues publicacions: "Calaix" i "Llaüt", aquest és el bolletí-diari de l'Escola d'Estiu, conté informació específica de les activitats que l'escola realitza i articles d'interès, també estan disponibles, íntegrament, a la nostra pàgina web.

Totes i tots els qui estem a l'MRP "Terres de l'Ebre" ens vam embarcar en una nau més forta que els llaüts, aquells que anaven riu amunt i riu avall, amb la pesada càrrega, era necessari estar fortament lligats als animals que pels camins de sirga del costat del nostre riu, facilitaven el recorregut. Igualment per tal de fer avançar al nostre moviment, desitgem que els obstacles no ens facen quedar aturats. Una vegada més, moltes gràcies a totes les persones que fan possible el manteniment de tots aquests projectes.

Àngel Ismael i Hierro
President MRPTE



Andreu Carranza va néixer a Ascó l'any que van llençar el primer cohet a l'espai exterior (1957). Actualment viu a Flix, a la comarca de la Ribera d'Ebre, Catalunya. L'any 1991 publicà el seu primer llibre, "La tinta de la Immortalitat" que guanyà el premi Recull. A partir d'aquest moment dedica nit i dia (i part de la migdiada) a escriure. L'Andreu ha treballat en diversos oficis: venedor d'enciclopèdies, guia turístic de tresors perduts, obrer de la construcció, encantador de serps, peó carreteres, operari de benzinera, sastre, pagès, jornaler de la fruita, operari de fàbrica química, botiguer, cambrer, cuiner, escombriaire, oficinista, periodista, conserge a un institut d'ensenyament secundari... De tota manera ell, tossut, continua escrivint perquè està convençut que cada gra de sorra del seu temps és una paraula en el cim de la muntanya d'un anònim rellotge d'arena.

Parlant de coses més mundanes...

PREMIS LITERARIS I PUBLICACIONS:

Premi Recull de Blanes amb la narració: "**La Tinta de la immortalitat**", publicada el mateix any per l'editorial Pòrtic.

"X Premi Ribera d'Ebre".

Al mes de febrer, Sisalls edicions li publica el seu primer poemari: "**Trilogia del Deliri**" dins de la col.lecció "edicions Subcutànies". Al mes de març el llibre de narracions: "**Aigua de València**", amb l'editorial Columna. Al mes d'agost la seva primera novel·la: "**El desert de l'Oblit**", amb l'editorial El Mèdol.

"**Conte de Nadal a Bòsnia**" editat amb la col·laboració de la revista "La Veu de Flix".

Premi Sebastià Juan Arbó, de Sant Carles de la Ràpita amb el llibre de contes "**Riu Avall**".

Publica "**Riu Avall**" amb l'editorial El Mèdol.

Publica la novel·la "**Llibre de les Set Xibeques**", amb l'editorial el Mèdol.

"**Nits de Reis**", conjunt de contes amb altres autors, El Mèdol.

"**Porompompom**", conjunt de contes amb altres autors, El Mèdol.

El poemari "**A Mumpare**", El Mèdol.

Al mes de maig guanya el premi de novel·la Vila d'Ascó amb "**La filla de la memòria**".

Finalment i després de succesius intents li van atorgar el prestigiós premi Sant Joan de Caixa de Sabadell, amb la novel·la "**Anjub**" que va sortir publicada el novembre d'aquest mateix any.

23 Escola d'Estiu de les Terres de l'Ebre- Tortosa. 2003

Publica "**La filla de la Memòria**", El Mèdol

Al mes de maig guanya el premi de novel·la Vila d'Ascó amb "**La filla de la memòria**".

Finalment i després de succesius intents li van atorgar el prestigiós premi Sant Joan de Caixa de Sabadell, amb la novel·la "**Anjub**" que va sortir publicada el novembre d'aquest mateix any.

Publica "**La filla de la Memòria**", El Mèdol

Surt al carrer "**Anjub**" traduïda al castellà, a Muchnick Editores

Finalista al premi Ramon Llull amb la novel·la "**El que l'herbolària sap**" novel·la que surt publicada al mes de maig.

El Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre, a través de la votació dels socis del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre, va concedir-li el premi "La Sirga d'Or".

Aquesta és la seua bibliografia fins al moment.

És ecologista, de fet sempre ha estat implicat amb el moviment verd i antinuclear. Es considera a si mateix un músic en actiu desaprofitat. Quan tenia 18 anys va tocar i cantar amb el grup "Els Esquellots". També viatjà per la península Ibèrica guanyant-se la vida amb la guitarra, tocant blues per metres, places i carrers. Totes les cançons d'esta pàgina "WWW" les ha compost ell mateix. Durant un temps intentà trobar l'èxit immediat com a concursant televisiu. Però, fracassà estrepitosament.

També ha fet "Tallers de Contes" per a infants, visitant nombroses escoles amb la seva revolucionària màquina d'inventar idees i projectes utòpics, (una caixa de cartró buida, preferentment d'eletrodomestic: lavadores, rentavaixelles, neveres..., que conte en el seu interior una roda d'accions i funciona amb l'energia del multidiccionari) actualment està treballant virtualment sobre el tema. Entre els seus projectes utòpics més destacats, cal fer menció de la "POÈBIA", una mena de versos que, situats dins d'una pàgina, poden llegir-se en totes les dimensions possibles amb un sentit coherent i explicant sempre la mateixa història d'infininitat de maneres.

Ha publicat molts contes en revistes nacionals, comarcals, locals, familiars, personals i d'àmbits encara més restringits. De tota manera la major part de la seua obra narrativa o poètica és inèdita i viatja amunt i avall (eternament) pel dens circuit de concursos literaris. De fet un perillós virus informàtic es va apoderar dels arxius dels seus llibres inèdits i ara mateix està fent còpies sense control que envia per e-mail a tota classe de premis i concursos, encara que no siguin literaris.

Aquest *CORRÍCULUM* ha estat confeccionat per Don Desideri Calafat. (personatge secundari de la novel·la "Llibre de les set xibeques")