

LOCOLLET

Revista del Centre Cultural de Colldejou - Any XXVI. Número 106. Setembre de 2025. Preu: 3€



CRÈDITS

Consell de Redacció:

Isaac Blanch (Iblama), Marc Aureli Espada, Meritxell Gaya, Joan Gaya, Joan Llorens (Joglar), Laia Llorens, Núria Montalvo (Kosina) i Enric Muntané

Disseny, composició i edició: Kosina

Portada: Kosina

Imprimeix: Gràfiques Falset

Lo Collet atén:

Plaça del Sitjar, s/n - 43310 Colldejou -
locollet@tinet.org o a qualsevol membre
del Consell de Redacció

Pàgines web:

<http://usuaris.tinet.cat/locollet>

<http://locolletdigital.blogspot.com.es/>

E-mail: locollet@tinet.org

Amb la col·laboració de:

Departament de Cultura de la
Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Colldejou



Generalitat de Catalunya
**Departament
de la Presidència**



• Amb la col·laboració de •



Diputació Tarragona

SUMARI

Editorial - Pàg. 3

Fotografia antiga - Pàg. 4

Llegim - Pàg. 5

Cuines del món - Pàg. 6

L'Ajuntament informa - Pàg. 8

Fem poble - Pàg. 12

Resum fotogràfic - Pàg. 16

Actualitat - Pàg. 18

- Pàg. 19

La vie est belle! - Pàg. 20

.. La vida és simple,
no la compliquem - Pàg. 21

La mirada indiscreta - Pàg. 22

Ha passat - Pàg. 24

A peu d'aula - Pàg. 27

Resseguint el nostre terme - Pàg. 28

Passatemp - Pàg. 30

Lo Collet és membre de l'ACPC
Dipòsit legal: DL T 523-1999

TELÈFONS D'INTERÈS

• Ajuntament de Colldejou • 977 837 287

• Consultori mèdic (Colldejou) • 977 838 951

• CAP de Mont-roig • 977 837 877

• Creu Roja • 977 811 117

• Mossos d'Esquadra • 112

• Bombers i Emergències • 112

• Informació • 012

EDITORIAL

ON ÉREM FA CENT ANYS? ON SOM AVUI? La Redacció

*Però avui, l'estiu s'ha acabat
I fa només uns dies que vas marxar
I sento encara la sal del mar
Sento encara la sal del mar, als teus llavis.*

Aquesta era la tornada d'una cançó que es deia "Amor d'estiu" de Tancat per Defunció, un grup en català que va tenir el seu espai als noranta.

És el darrer dissabte de l'estiu, Colldejou 07 de setembre de 2025. De fet és diumenge i ja és de dia. La colleta de noies i nois puja carrer de Baix amunt, la majoria tapats; els més agosarats encara en màniga curta. Ja no hi ha la mateixa eufòria del més d'agost. Pugen quasi en silenci, mig tristos. S'han llevat de matinada per anar a veure la darrera posta de sol al Grau. Han volgut aprofitar fins la darrera gota de nit per veure's. Aprofiten els primers segons del dia per fer evident que estan junts i són aquí compartint aquestes darreres hores. Alguns començaran el curs el dilluns següent; els altres el divendres. Uns a l'ESO, els altres a Bat, altres a Cicles. Alguns no es veuran fins el proper estiu, altres aniran veient-se i aprofitaran qualsevol cap de setmana i tot pont per retrobar-se, reviure i viure! Així arriben els primers amors i les primeres frustracions; alguns no i els primers sí. Aquella furtivitat, aquella clandestinitat, aquella timidesa, aquell amagar-se, aquells sentiments a flor

de pell, aquell bullir de la sang, aquell voler cremar-ho tot el més aviat possible. Són present però nosaltres sabem que són el futur! Vist des de la posició d'un adult tenim l'obligació de pensar en positiu i evidentment esperar el millor. Ara, la sensació que tenim molts és que aquesta generació de jovent tindrà un món pitjor del que tenim nosaltres. Ho tenen tot, sí! Molt més ràpid i millor però al mateix temps no tenen res! Com a pares, tiets, avis, amics -el que sigui- estiguem amatents perquè puguin tenir la millor formació possible. Procurem ser a la vegada far i jutge. Deixem-los gaudir, sí; però anem inculcant-los que la vida no és un camí de roses i que cal estar ben preparat per afrontar tots els embats que ens posarà al davant. Deixem-los gaudir, sí; ara bé eduquem-los per quan arribi la frustració també. Cal una millor educació primer des de les famílies i l'entorn més proper i després les escoles i els instituts ajudaran en aconseguir una bona formació i un bon aprenentatge. Només així aquesta generació que avui acomiada l'estiu amb tristesa des del Grau -i les noves generacions que vindran-, algun dia podran prendre el relleu a les nostres generacions amb garanties i així forjar una vida millor!

*Des de Lo Collet
us desitgem una
bona tardor!!!*

 **FARMÀCIA
ROSA OLIVÉ**

Av. Catalunya, 23
Tel. 977 566 038
PRATDIP

**AUTO ESCOLA
C O L O M É**

Tel. 977 83 70 02
MONT-ROIG

Tel. 977 81 08 71
MIAMI PLATJA

FOTOGRAFIA ANTIGA

QUÈ FÈIEM?

Joan Llorens, Joglar

Aquesta foto té més de 30 anys i és del grup de grallers. Segurament els reconeixereu tots.

Què feien allí davant de cal Just?

Segurament ens ho poden dir molts dels que surten a la foto.

Foto antiga Lo Collet 105

Drets: Cisco Oliveira, Ismael Gibert, Pau Mestre, un foraster, Eduard Cuadrado, Joan Ferré, Engelbert Rofes, Jordi Sierra.

Acotxats: Paco Moreno, Julià Cuadrado, Mario Rofes, Conrado Rofes, Jose Sánchez, Josep M. Rofes.

Fe d'errates: Volem corregir que a la foto antiga de Lo Collet 104 no hi figurava el Toni Sierra sinó l'Àngel Sánchez.





PERRUQUERIA D'TALLS
Home - Dona

C/ Nou, 10
Mont-roig del Camp
(Tarragona)

MARIA NEUS CASAGRAN GARCÍA
Estilista i Perruquera

Tel. i Fax: 977 837 546
www.dtalls.com

FORMATGES DE COLLDEJOU

Marcel Salsench Escoda

La primera formatgeria del Baix Camp que elabora artesanalment formatge fresc, formatges curats i mató amb llet de cabra de pròpia explotació

C/ La Font, 3 • Tel. 977 83 77 89
43310 COLLDEJOU

LLEGIM

LA NOVEL·LA NEGRA

Judit Robert

Ja fa uns anys que el gènere negre s'ha imposat de manera notable a la literatura que consumim. I de forma preocupant, no pots deixar de preguntar-te per què ens agraden tant i per què són tant addictives.



Anem a veure les característiques d'aquest gènere.

Connexió amb el món real. Sí, ja ho diuen, la realitat sempre supera a la ficció. Corrupció política, violència de gènere, marginalitat, traumes col·lectius, etc. En temps de crisis, els lectors troben en aquestes històries un mirall.

Protagonistes ambigus. Persones ferides, atormentades, de vegades víctimes, gent fora del sistema, que busca respostes.

Narrativa àgil. Al primer capítol ja t'hi trobes el mort. Els temps que vivim d'immediatesa, el ritme i la tensió emocional, ens permet poder sacrificar la qualitat literària i consumir històries àgils amb girs i tensions que ens atrapen. Els humans som xafarders de mena i volem saber què ha passat.

Adaptacions a televisió i cinema. Han apropiat aquest tipus de literatura a persones que no llegien abans o que busquen quelcom més fàcil i sense complicacions.

Les classificacions de gènere, són complicades, ja que n'hi podria haver infinitat. Però dins del gènere anomenat negre amb més de 150 anys de vida, podem trobar altres subgèneres. Posar-los etiqueta no és mai feina fàcil. Els principals subgèneres són els següents:

Black scifi. Quan la trama es desenvolupa en un món futur, basat en un entorn social tec-

nològic. *Blade Runner* en seria un exemple.

Cozy crime. Són les històries de narració amable, tipus Agatha Christie, on el misteri compta més que la sang i fetge.

Crook story. On els protagonistes són professionals, com ara *El Padrino* de Mario Puzo.

Domestic Noir. Quan la trama es desenvolupa dins al nucli familiar, mals tractes, conflictes paternofilials, etc. com la famosa novel·la *La assistenta* de Freida MacFadden.

Gastronoir. Les novel·les on el menjar és part important de la trama com les novel·les de Pepe Carvalho o Andrea Camilleri.

Local crime, Rural crime o Country noir. Com diu el nom, són les que passen en entorns rurals o zones on el pes de la trama és el propi entorn. Aquí trobaríem les novel·les de l'Ibon Martin o la Dolores Redondo, ambientades en el País Basc i el seu llegendari.

Narconovel·la. On la trama és bàsicament el tràfic de drogues, com ara *The French Connection* de Robin Moore.

Nazi crime. Històries de nazis, com ara *l'Àngel de Munich* de Fabiano Massini.

Neo Noir Són històries actuals però amb el mateix mecanisme i característiques que les negres clàssiques. Com ara *Fargo* dels germans Coen.

Novella de detectius històrica. Basats en fets històrics, on al seu moment no ho van poder descobrir i en l'actualitat, amb les eines adequades, s'ha pogut descobrir. Un exemple seria *El código de Vinci* de Dan Brown.

Novella d'espies. La típica d'aventures d'espies i conspiracions internacionals, com les novel·les de Graham Greene o John Le Carré.

Penitenciari story. Històries de presons, com ara *Cadena perpètua* de Stephen King.

Psycho killer stories.

Històries d'assassins en sèrie, on es recreen els horrors dels cadàvers i on queda en relleu la perícia dels investigadors. *El silenci dels anyells* de Thomas Harris és un bon exemple.

Thriller legal. Són les històries d'advocats i judicis. El gran mestre John Grisham.

True Crime. Històries basades en fets reals. I aquí no puc acabar de cap manera més que amb les històries de Carles Porta i els seus Crims.

CUINES DEL MÓN:

RECEPTES DE POLÒNIA

Laia Llorens

<https://cookpad.com/es>

Primer plat

MI CHLODNIK

Sopa de remolacha polaca



Ingredients: 2 patates, 2 remolatxes cuites, 2 ous, 1 cogombre, 3 raves, 2 alls tendres, 1 iogurt de llimona, Sal i pebre, Oli d'oliva i Llavors de sèsam (opcional).

Preparació: Bullir les patates pelades i tallades a trossos i els ous durant 12 minuts en aigua bullint.

Si les remolatxes són naturals, també es poden bullir en aquest pas.

Posar a la batedora les patates, les remolatxes, la sal, l'oli, la pebre i un all tendre picat. Afegir una mica del brou de cocció per aconseguir textura de puré.

Afegir el iogurt de llimona (o iogurt natural amb suc de mitja llimona). Rectificar de sal i pebre i batre bé.

Tallar el cogombre i els raves a rodanxes fines i picar els alls tendres.

Pelar els ous i tallar-los en quatre parts.

Col·locar en un bol una base de puré i posar-hi a sobre les rodanxes de verdura i els ous.

Decorar amb llavors o herbes fresques picades i un raig d'oli d'oliva.

Segon plat

LECZO

Cuina típica Polaca



Ingredients: 4 Pebrots vermells mitjans vermells o verds, 2 fulles llorer, 1 cullereta te de comí, 1 carbassó gran, 400 grams botifarra fumada, 2 alls, 1 ceba gran i 300 ml aigua.

Preparació: Tallar la botifarra en trossos mitjans i daurar-la lleugerament perquè desprengui tot el gust fumat.

Afegir els alls sencers.

Afegir la ceba a la botifarra lleugerament fregida. Afegir els pebrots i el carbassó. Afegir la pasta de tomàquet. I afegir aigua.

Salpebrar al gust.

Coure a foc mitjà amb tapa, remenant cada 10 minuts.

Deixar reposar mínim 4-5 hores; encara serà més saborós l'endemà.

Postres

TARTA KARPATKA

Ingredients:



Crema: 2 ous, 120-150 g sucre, 50 g midó de blat de moro, 500 ml llet, 130 g mantega i 8 g sucre de vainilla.

limpiezas
González s.l.

MES DE 30 ANYS AL TEU SERVEI
NETEGES INDUSTRIALS
CENTRES DOCENTS
LOCALS, EMPRESES, OFICINES, PARTICULARS
SALUT

Via Augusta, 38 - Telèfon **977 820 014 - 630 440 985**
L'HOSPITALET DE L'INFANT

Massa: 120 ml llet, 120 ml aigua, 150 g farina de blat, 4 ous, 1/2 culleradeta de sal, 1 culleradeta de sucre i 80 g mantega.

Preparació: Comencem fent primer la crema. Jo la vaig fer al microones: barrejo tot menys la mantega (mantega que deixem a temperatura ambient) i la poso al microones a 750 W, primer 4 minuts, després la trec, remeno i la porto 3 minuts més. Cada microones és diferent, així que cal vigilar. Deixar que estigui tèbia i portar-la a la nevera.

Després fem la massa choux: posem l'aigua, la llet i la mantega en un cassó i ho portem al foc fins que quedi tot uniforme. A continuació incorporem la sal, el sucre i la farina, i remenem fins a desfer tots els grumolls; ha de quedar una massa que es desenganxa amb facilitat.

Posem la massa en un bol i afegim els ous un a un, batent cada cop. Pot semblar que s'ha tallat, però continuem batent fins que quedi uniforme. Dividim aquesta massa en dues parts, la posem en un motlle de 22 o 23 cm i la coem al forn a 210 °C durant 15 minuts. La traiem i la deixem refredar en una reixeta, i

coem l'altra part de la mateixa manera.

Mentrestant, batem la mantega pomada i anem afegint la crema freda fins que s'incorpori completament. En el mateix motlle on hem cuit els pastissos, colloquem una base, a sobre posem la crema i omplim els forats amb l'altra base, que colloquem sobre la crema.

Torno a portar-ho a la nevera i, abans de servir, espolso sucre glass (impalpable) per sobre. Queda deliciós! Es va menjar tan ràpid que no vaig poder ni fer una foto del tall.



JOAN SALSENCH GIBERT
EXCAVACIONS I SERVEIS DE MAQUINARIA

📞 630 822 236

📍 C. de Baix, 22 43310 Colldejou
✉ joansalsench85@gmail.com



INDUCASO

SERVEIS INDUSTRIALS DE MUNTATGE I MANTENIMENT
📞 622 797 086 inducaso@inducaso.com www.inducaso.com

Serveis d'instal·lacions

 Electricitat	 Energies renovables	 Contra incendis	 Climatització
 Telecomunicació	 Lampisteria	 Gas	 Calefacció

Servei tècnic oficial




INDUCASO PELLICER

ENGINEERS

📞 622 797 086 / 655 573 598
ip@indupe.com

Projectes

- Elèctrics BT/AT
- De telecomunicacions
- D'activitats
- De climatització i ventilació
- D'energies renovables
- Contra incendis
- De serveis públics

L'AJUNTAMENT INFORMA

RESUM DES D'OCTUBRE DE 2024 A SETEMBRE DE 2025

L'Ajuntament

Benvolguts veïns i veïnes, des de l'últim article a la revista, portem 1 any de treball intens, en el que s'han iniciat els tràmits de diverses actuacions i durant el qual alguns dels projectes ja s'han anat portat a terme. A l'Octubre del 2024, es va instal·lar la pèrgola del Casal, per mitjà de la subvenció per al desenvolupament d'actuacions de mitigació i d'adaptació al canvi climàtic de la Generalitat de Catalunya per valor de 34.770,88€. L'Octubre també va ser el mes on es va entregar el nou local de joves situat a l'antic magatzem de la pista, cal agrair l'ajuda desinteressada de familiars i amics, en l'enrajolat del terra i els acabats, que van fer que el cost fos només el del material, d'altra manera no s'hagués pogut acabar fins uns mesos més tard. També durant aquest mes i després de diverses converses amb experts en recursos hidràulics de la Diputació d'Almeria (per analogia del seu territori i de la problemàtica en els elements presents en l'aigua de la seva zona) i amb la valuosíssima guia i col·laboració del nostre veí Ramon Copons, l'Ajuntament va contractar els serveis de l'empresa Catalana de



Perforacions, per a fer un estudi acurat de la situació de l'aigua del pou de Massanes. Un hidrogeòleg de l'empresa, acompanyat d'un segon especialista en l'anàlisi de pous, van realitzar uns estudis sobre la qualitat i viabilitat del pou de Massanes, amb un cost de 7.375,00€ finançat íntegrament mitjançant subvenció de l'Agència Catalana de

l'Aigua. Malauradament els resultats no van ser els esperats, els valors de radioactivitat Alfa i Beta continuaven essent massa elevats per poder-los aplicar qualsevol tractament que ens permetés rebaixar aquesta contaminació fins a nivells òptims per al seu consum i finalment n'hem hagut de descartar la seva recuperació. Obriem altres vies d'estudi de noves captacions.

Ja entrats al mes de Novembre i amb l'arribada de les primeres pluges que van fer recuperar aqüífers, es va aprofitar per a fer neteja dels dipòsits i les canonades del poble, el fang acumulat en aquests en els darrers anys feia que a vegades l'aigua sortís tèrbola. El dia 21 de Novembre es va organitzar la primera sortida per a la gent gran, amb un viatge al Delta de l'Ebre, que es va poder cofinançar amb un import de 1.120,00€ subvencionat per la Diputació de Tarragona dins el programa de Cultura del Pla ImpulsDipta.



També al mateix mes, es va arreglar la teulada de l'església, que tenia nombroses teules aixecades, amb fons propis de l'Ajuntament. Arribats a aquest punt de l'any, creiem necessari explicar les dificultats a nivell intern que ha patit el consistori des que a finals de novembre, la Laura, la nostra secretària, ens va deixar per una oportunitat de millora laboral. La pèrdua d'una treballadora amb la seva experiència professional i coneixement del dia a dia del nostre poble, ens ha comportat nombroses dificultats i canvis en la secretaria de l'Ajuntament, que s'ha mirat que repercutís el mínim en el ciutadà, i que en bona part ha estat gràcies a l'esforç de la Tere, tant en les tasques que li són pròpies per la seva feina, com en moltes que no. Amb el canvi d'any, s'actualitzen diverses taxes des de l'administració, i molts pobles

es veuen obligats a pujar les escombraries un % molt elevat per l'increment dels costos. Després d'analitzar la situació, i gràcies a l'increment menor en la nostra ruta (pel bon reciclatge), s'opta per a no pujar el rebut de 2025 i mantenir el preu.

El passat mes de febrer, es va treure a concurs les obres de construcció de l'ampliació de les instal·lacions de l'hotelet, per a la seva transformació en casa de colònies. L'import total de les obres que es van licitar era de 269.814,84 €. Malauradament el procediment va quedar desert en no presentar-se cap empresa interessada. Actualment l'Ajuntament està preparant la licitació per mitjà d'un procediment obert simplificat, amb el que es preveu adjudicar la contractació de les obres abans de finals d'aquest any. El mes de febrer també, l'Ajuntament de Col·lejou col·labora en l'organització de la Cursa 4 Termes, aconseguint tenir més protagonisme i poder donar la sortida de la caminada (amb més de 400 participants), a part del pas dels corredors de les altres categories.



Durant el primer trimestre d'enguany, des de l'Ajuntament es mantenen diverses reunions amb l'empresa Naturgy (propietària majoritària del parc eòlic Trucafort), on es comença a parlar de possibles compensacions per la instal·lació dels nous aerogeneradors (actualment s'està tramitant un projecte de repotenciació, que preveu substituir els 91 molins actuals, per 7 de nous, amb millors prestacions, major eficiència i també major alçada, a l'entorn de 150 metres). El mes de setembre s'ha mantingut una nova reunió, en la que se'ns ha explicat l'estat dels

tràmits, i ens han comunicat que en els propers mesos s'espera definir aquestes contraprestacions que hauran de repercutir en millores pel poble i pels seus veïns.

Al mes de març també es dona autorització a l'arribada del peixater després d'uns anys sense aquest servei. S'habilitarà les properes setmanes el magatzem de l'Ajuntament, per poder oferir aixopluc els dies de mal temps durant la temporada de tardor/hivern.

El mes d'abril, a l'entorn de la pista esportiva, es duen tasques de neteja dels residus d'obra encara visibles, i posteriorment, amb l'aprofitament del material ceràmic reciclat que s'havia extret de l'antiga zona d'abocador, es reomplen les pendents per tal de proporcionar un acabat atalussat uniforme, que es preveu establitzar amb la projecció d'un tractament d'hidrosembra. El cost total d'aquesta actuació ha estat de 3.934,92€ i s'ha finançat per mitjà del Pla Impuls Dipta. Després de la renúncia de renovació del contracte per part de l'anterior arrendatària del Casal, amb l'entrada de la nova secretària, aquella mateixa setmana l'ajuntament es posa a treballar en la nova licitació, però per motius burocràtics i administratius, el Casal resta tancat durant una setmana, amb el perjudici que això comporta als veïns (demanem disculpes per aquest fet). Després d'una licitació exprés (escurçant els terminis al mínim legal per a no tenir més dies el Casal tancat), s'adjudica el Casal al senyor Pau Rodes, al que li hem d'agrair la celeritat i que en menys de 24h des de que se l'avisava, va obrir per a donar el servei. Estem ja al mes de juny, a finals del qual arriben 25 participants d'un camp de treball (nois entre 15 i 17 anys que faran una estada de 15 dies al nostre poble, realitzaran tasques



de manteniment i neteja durant els matins, i gaudiran de la piscina i d'excursions durant les tardes). L'experiència ha estat un èxit i en aquests moments s'està treballant per la continuïtat d'aquests camps de treball.

Gràcies al treball dels nois/es, es va arreglar la zona del mirador, es van restaurar bona part de les tanques de fusta del poble i es va fer feina de neteja i desbrossament a l'àrea de lleure. Aprofitant l'estada dels nois, i en col·laboració estreta amb el Consorci de la Serra de Llaberia, s'ha executat al llarg del



límit de llevant de l'àrea de lleure una aigüera que permetrà recollir i canalitzar l'aigua de pluja que prové dels equipaments i carrers que hi ha a la banda de damunt de la carretera i de la carretera mateixa, per tal de conduir-la cap al barranc i que aquesta no afecti ni finques veïnes ni els marges de la pròpia àrea de lleure, que fins ara patien les afectacions en situacions de pluges fortes.

Com Ajuntament hem de comunicar també, que el passat mes de juny, el regidor Jordi Sierra Salsench presenta la seva renúncia al càrrec i deixa de formar part del consistori. En substitució seva està previst que properament s'incorpori el Ricard Maldonado Fort.

El dia 2/07 gràcies a gestions amb el departament de Salut, es va aconseguir la instal·lació d'un aire condicionat portàtil pel consultori mèdic i així solucionar les queixes de metges i usuaris del servei.

El mes de juliol van començar les obres de renovació del paviment i els serveis d'un tram del Carrer de La Font, que es van acabar a mitjan mes d'agost. Aquestes obres es van treure a licitació per un import de 105.887,58€ i van ser adjudicades i executades per un cost total de 77.996,64€, suposant això un considerable estalvi respecte el cost

inicial previst. Les obres s'han finançat gràcies a una subvenció nominativa de 60.000 € atorgada per la Diputació de Tarragona.

Al mateix temps que s'executaven aques-



tes obres, es va aprofitar per perllongar el mur de contenció del principi del Camí del cementiri, en una primera fase de condicionament els terrenys per poder habilitar una nova zona d'aparcament, quedant pendent d'executar actuacions d'adequació i seguretat. L'import d'aquestes obres ha estat de 4.021,07 € i s'ha finançat el 100% amb la Diputació de Tarragona.



Durant el mateix període, es fan els treballs de desbrossament del voltant del poble, dins de la subvenció de Transició ecològica del Pla ImpulsDipta de la Diputació de Tarragona.

El dia 16 de Juliol, l'alcalde, juntament amb algunes alcaldesses de pobles veïns, assisteixen al Parlament de Catalunya per l'aprovació de l'Estatut del municipi Rural. Cal recordar que una de les reunions per a



debatre el contingut d'aquest estatut es va fer a Colldejou un any abans.

Una molt bona notícia també és la creació de dues noves associacions dins el poble, la de joves (Fumats de Colldejou), i la de pre-adolescents (Associació pre-juvenil de la Mola). Amb aquestes constitucions, l'ajuntament ha pogut formalitzar les cessions dels locals, i així podran tenir un lloc on reunir-se. Els membres d'ambdues associacions, com a contra-partida han col·laborat activament en feines de trasllats de material durant la Festa Major i en la restauració del mural i el mobiliari del parc infantil.

El mateix mes de juliol també van començar les obres de construcció del nou dipòsit municipal d'aigua potable, que està previst que s'acabin en les properes setmanes. Es tracta d'un dipòsit amb una capacitat de 543 m³, que multiplica gairebé per 5 la capacitat dels dipòsits actuals (110 m³). Aquest nou dipòsit, ens permetrà emmagatzemar aigua en l'època de pluges, per garantir-ne el subministrament en èpoques de sequera o de major consum. Aquestes obres es van licitar per un import total de 269.617,92 € i seran finançades en un 95% del seu cost per la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Pla Únic d'Obres i Serveis del període 2020-2024 i per fons propis de l'Ajuntament el 5% restant.



La parcel·la on s'ha construït aquest dipòsit, ha estat adquirida mitjançant la seva compra per un import total de 2.045,90 € de fons propis de l'Ajuntament.

A principis del mes d'agost s'instal·la per part de voluntaris (amics i familiars), la barana del frontó.

El dia 8 d'agost es du a terme una reunió a l'Ajuntament de Falset, on assistim representants de 12 pobles del Baix Camp i del

Priorat, representants del Departament de Territori de la Generalitat de Catalunya i del Consorci d'Aigües de Tarragona. En aquesta reunió es presenta per part del Consorci l'estudi per portar aigua de l'Ebre fins al Priorat. Aquest estudi preveu connectar un nou ramal a l'actual canonada del CAT al seu pas per Mont-roig (a l'alçada dels Vivers Gassó), conduir-la fins a Mont-roig i allí començar a enfilarse fins arribar al Coll del Guix, on per gravetat tornaria a descendir fins a dos nous dipòsits previstos a La Torre de Fontaubella. Des del Coll del Guix, hi ha prevista una derivació, que portaria l'aigua cap al nou dipòsit municipal de Colldejou. Aquest és un projecte que té un pressupost de 20 milions d'euros. La trobada ha servit per mostrar el recolzament dels municipis afectats al projecte i per iniciar els passos necessaris que han de garantir, tant a nivell administratiu com de finançament, que aquest sigui possible a mitjà termini.



A principis d'aquest mes setembre, es repara amb l'ajuda de voluntaris el mur posterior del cementiri, ja que s'estava obrint i podia haver caigut. I per últim, us avancem que en les properes setmanes, ja veureu circular pels carrers del poble el nou vehicle elèctric que ha de substituir l'actual vehicle utilitari que el personal de l'ajuntament fa servir per les seves tasques diàries. Aquest nou vehicle s'ha adquirit mitjançant la subvenció per al desenvolupament d'actuacions de mitigació i d'adaptació al canvi climàtic de la Generalitat de Catalunya per valor de 36.639,30€. I arribem al final d'aquest escrit, donant les gràcies a tota la gent que col·labora desinteressadament en totes les tasques i festes, i als treballadors/es que posen interès i temps en ajudar a fer un Colldejou una mica millor. Gràcies a tothom.

FEM POBLE

2ON TRIMESTRE DEL 2025 A COLLDEJOU La Redacció

SANT JOAN 23/06/25

El dia 23 de juny, organitzat pel Centre Cultural, vam donar la benvinguda a l'estiu amb una revetlla dividida en tres parts. Primer, davant de la piscina, al bancal del Marcel, es va encendre la gala i es van tirar



petards. A quarts d'onze, ens desplaçàrem al frontó per sopar plegats coca amb recapte i pollastre o conill a l'ast. Finalment, al punt de la mitja nit, després de felicitar les



Joanes i els Joans, amb la música del Grup Guateque, vam ballar temes clàssics de tots els temps, sent el punt culminant la famosa sardana dels Thyets.

CONCERT-SOPAR MINTVALLEY 05/07/25

El primer dissabte de juliol, el dia 5 al vespre, ens vam trobar a l'Àrea de Lleure per gaudir del primer concert-sopar de l'estiu organit-

zat per l'Ajuntament. Primer de tot, vam sopar a la fresca pa amb tomàquet i embotit variat, amb olives i patates per picar i gelat



de postres. Hi va haver servei de barra. El plat fort va venir a les 22:30h amb l'actuació de Mint Valley Covers. La Paloma amb el seu Ukelele i una base musical de fons ens va oferir 'covers' -és a dir versions- de cançons



de tots els temps que van anar des de Jarabe de Palo al Duo Dinámico passant pels Beatles o Elvis Presley.

CAMP DE TREBALL D'ESTIU 13/07/25

El dia 13 de juliol, va acabar el camp de treball "Colldejou, viure en un poble petit de muntanya" organitzat per la Fundació Escolta Josep Carol. Diversos joves d'arreu del



territori van conviure durant catorze dies al poble, on van participar d'un projecte on, a



més de treballar en la recuperació de marges i aigüeres, van poder conèixer de prop la vida rural i les tradicions del municipi. També van contribuir a restaurar l'entorn natural amb l'ajuda de la comunitat local, pagesia i pasturatge, establint llaços amb la gent del poble i contribuint a la conservació del seu patrimoni. A part de la tasca tècnica, els participants van gaudir de diferents activitats durant el camp de treball: descobertes i excursions, tallers ambientals i activitats culturals en col·laboració amb



el poble. Entre les tasques que es realitzà la rehabilitació de la zona del Mirador de Llaberia fent-hi una zona d'aparcament i bancs per seure-hi.

Aquest camp de treball ha estat possible gràcies al suport de l'Ajuntament de Colldejou, el Consorci de la Serra de Llaberia i la Direcció General de Joventut.

CONCERT-SOPAR DIATÒNIC 18/07/25

El passat dia 18 de Juliol Colldejou va comptar amb un nou concert del certamen del 18è Cap de setmana diatònic. Gràcies a l'Ajuntament vam gaudir d'un sopar a la



fresca a l'Àrea de lleure. El menú incloïa: entrepà de llonganissa, olives i patates de xurrero i gelat. També hi va haver servei de barra. Les quatre gotes que van caure van retardar una mica el començament del concert del Carles Belda a l'acordió i l'Arnau Berenguer a la guitarra. Un dels moments culminants del mateix va ser quan el Guille Anguera es va afegir al concert amb l'acordió per acompanyar les composicions. A la mitja part ell mateix va repartir la sort dels elements que formaven part de la rifa de la cistella. Amb el concert conclòs i els visos fets va començar la clàssica 'jam session' d'acordions a peu d'escenari. Un goig que Colldejou pugui participar d'aquesta festa!

ASSOCIACIÓ PRE-JUVENIL DE LA MOLA DE COLLDEJOU 20/07/25

El dia 20 de juliol es va constituir l'Associació Pre-juvenil de la Mola de Colldejou a l'Ajuntament. La idea és donar protagonisme al jovent comprès entre els 12 i 18 anys sota la tutela de gent adulta. Aquesta secció serà un espai que acollirà les activitats que organitzin o participin.



Els dies 21, 22 i 23 de juliol, els integrants de l'Associació Pre-juvenil de la Mola de Colldejou (APM Colldejou) van participar en les tasques de repintat del mural situat al parc infantil del poble. Aquesta iniciativa es



va plantejar com una manera de contribuir a la vida del poble, recuperant un espai que, amb el pas del temps, havia perdut part de la seva vitalitat i color. Uns dies després podem constatar que el mural de nou ha recuperat el color viu i de nou es llegeixen amb tota la força les lletres de "Colldejou"; el nom del nostre municipi.



En una segona actuació es va procedir a repintar els gronxadors que hi ha al parc de la canalla, just al damunt de la piscina.



DIADA DE CATALUNYA 11/09/25

A les 17:00h ens vam reunir a la plaça Sitjar per celebrar la Diada nacional de Catalunya, 24h després que un tribunal donés un nou revés a l'escola catalana. Per molt que ens vulguin callats i humiliats no podran amb nosaltres. Però tornem a l'acte en sí. En primer terme es va llegir el manifest. Hi posaren veu el Marc, la Pili, el Ricard, la Maria i la Xell. En acabar es procedí a cantar els Segadors. Us reproduïm aquí el text llegit: L'Onze de Setembre recordem la pèrdua de les institucions i llibertats de Catalunya davant les tropes borbòniques, però també

la persistència d'un poble que mai ha renunciat a decidir lliurement el seu futur i a exercir la seva sobirania com a nació d'Europa i del món.



Reivindiquem el dret a l'autodeterminació i el respecte al lliure exercici dels drets civils i polítics, i exigim que la dissidència política no sigui perseguida. La democràcia només és plena si el poble pot expressar-se i decidir sense coaccions. Reivindiquem la llengua catalana com a llengua pròpia de Catalunya i eina de cohesió social. Denunciem tots els intents de trencar el model d'escola catalana i d'arraconar la llengua en l'espai públic i cultural. Convidem totes les entitats a impulsar l'ús social del català en el seu dia a dia. I demanem a l'Ajuntament, institucions i administració que es comprometin amb l'impuls de la llengua, desenvolupant accions útils i efectives per garantir-ne el futur. Reivindiquem uns Països Catalans lliures de censura i de persecució cultural, on la llengua i la cultura catalana puguin créixer amb normalitat.

Denunciem l'avenç dels discursos d'odi i l'extrema dreta, que volen dividir la societat i posar barreres a la cohesió social. La resposta és més societat civil organitzada, més aliances i més compromís col·lectiu. No podem restar indiferents davant els conflictes armats que assolen el món. Condemnem les guerres i, especialment, el genocidi contra el poble palestí, que pateix cada dia vulneracions flagrants dels drets humans. Reivindiquem la pau, la justícia i la solidaritat entre pobles com a valors universals que també ens interpel·len des de Catalunya. La mobilització i la força de la societat civil són la nostra esperança. Ens comprometem a treballar per un poble, una comarca i un país justos, lliures i cohesionats, on la llengua i la cultura catalanes siguin eix de trobada i convivència, i on la diversitat sigui font de riquesa i no pas de fractura. Visca Catalunya lliure!

A continuació, gràcies a l'Ajuntament, es repartí coca i xocolata entre tots els assistents així com beguda.







ACTUALITAT

FESTA MAJOR SANT LLORENÇ 2025

La Redacció

Després de la 32a Trobada de Gegants del dia 2, la festa major en si va començar el dia 7, amb el cinema la fresca. Vam menjar crispetes mentre veiem el film 'Un funeral de locos' a la Sitjar. L'endemà, el dia 8, al vespre, la Judith Robert va fer una bonica ses-



sió de conta contes per a nens a l'Àrea de lleure. Havent sopat, a la plaça del Sitjar, els Factoria Folk ens va fer ballar diferents balls i la Jota de Colldejou, coca en mà.



El matí del dia 9 es va procedir a fer les exhibicions a la piscina. Un dels primers actes més multitudinari justament es feu aquest dia a la pista, amb la sardinada popular. Més



de 300 persones assaboriren aquesta menja. Després, les havaneres del grup 'la Bella Lola' i el rom cremat constituïren la segona part de la nit. La tercera i final, la copsà la Discoteca mòbil amb el dj Discontrol. Durant tota la festa major hi hagué barrà de la mà del Bar Casal.

El dia 10 vam celebrar el dia del nostre patró: Sant Llorenç. Al matí es feu la missa i la processó pels carrers de la vila. Al vespre, l'orquestra 'La Catalana' ens oferí la primera part del concert i a les 23h la segona. Al mig vam fer la foto de família amb la gent que ho va voler al frontó.



La setmana la vàrem començar el dilluns amb la Gimcana per a petits i grans per tot el poble, amb proves i misteris per resoldre per a tots els gustos. Amb la nit ben entrada, els diables de Pratedip ens van fer córrer pels carrers del poble amb el Corre-



foc. Finalment, al frontó es feu una sessió de karaoke ben reeixida per a grans i petits. Ja l'endemà dia 12, a la tarda, es feren els partits de futbol a la pista i a l'hora de sopar ens traslladàrem al frontó per sopar plegats i participar de l'espectacle d'humor d'improvisacions a partir de frases que vam escriure en papers.

Enmig d'una nova onada de calor vam afrontar la part final de la festa. El dimecres a la tarda es posaren els inflables a l'interior de piscina perquè qui ho volgués hi jugués i es refresqués. I a la nit arribà un altre dels plats forts de la festa: el tardeo. Hi va



haver diverses tapes per assaborir mentre 'les Sardines' ens oferien la seva gran mú-

sica de versions a dalt de l'escenari. El dia 14 tingué lloc un nou acte multitudinari: la fideuà i el bingo, on es repartí sort entre els



assistents. Finalment, el dia 15 clogué la festa major amb la festa nocturna a la piscina amb còctels i begudes.

Agrair a totes i a tots els qui vàreu fer possible aquesta gran festa!

ACTUALITAT

EXPOSICIÓ DE TAPISSOS DE JOAN MIRÓ I JOSEP ROYO Meritxell Gaya Llorens

Aquest estiu aprofitant les vacances, vam anar a visitar l'exposició de tapissos de Joan Miró i Josep Royo que es pot veure al Centre Cultural de l'Església Vella de Mont-roig fins el dia 26 d'octubre. Us he de dir que és una oportunitat excepcional per a veure «in situ» alguns dels tapissos que van crear Miró i Royo amb una coordinació artística excel·lent.

A Miró li agradava explorar noves tècniques diferents de la pintura (ceràmica, escultura,



tapís...) i sempre tenia l'ajut i la col·laboració d'artesans que el guiaven en cadascuna d'aquestes disciplines. Josep Royo fou un d'aquests artesans i creà tapissos únics a partir dels treballs gràfics de Joan Miró.

Miró comença tard la seva obra tèxtil i ho fa a partir de l'accident que la seva filla va patir a Mont-roig, cosa que li va causar un fort impacte emocional.

Hi va haver molta entesa entre Miró i Royo i això va propiciar que realitzessin diferents tapissos de gran format. A l'exposició és molt interessant que visioneu el vídeo de com s'ha realitzat i transportat un d'aquests tapissos.

L'espai de l'Església Vella és un lloc molt inspirador per a poder observar aquestes obres i sobretot sabent que n'hi ha que estan exposades en llocs tant importants com el World Trade Center de Nova York, la National Gallery of Art de Washington o la Fundació Miró de Barcelona.

També és interessant saber que la vídua de Miró i els hereus van fer donació del tapís «Peintures, gouaches, dessins» al poble de Mont-roig l'any 1993, coincidint amb el centenari del naixement de l'artista. Des de llavors està exposat al Centre Cultural Església Vella.

LA VIE EST BELLE!

COLLAGEN BANKING

**Maica López Medina, Facialista
(Atemporal Atelier)**

El col·lagen és la principal **proteïna** de la pell; però amb els anys, aquesta proteïna es degrada, i cada vegada en tenim menys i de menor qualitat. El col·lagen és el principal responsable de la seva **fermesa, estructura i resistència**, per tant, amb la seva disminució la pell es debilita, apareixent arrugues, flaciditat i pèrdua de densitat. Els estudis clínics demostren que a partir dels 23 anys les reserves de col·lagen comencen a minvar. Als 40 anys, el descens acumulat ja és del 50%. I a partir dels 50 anys la pèrdua és exponencial. Per aquest motiu ha aparegut el concepte **Collagen Banking**, que defineix la capacitat d'alguns cosmètics d'última generació de preservar les reserves de col·lagen i estimular la seva producció, reforçant l'arquitectura de la pell des del seu origen, per quan s'alenteixi la producció natural. El símil seria anar guardant recursos en un banc, en aquest cas proteïnes de col·lagen, per quan es vagin acabant els que tenim però continuïn sent necessaris. Cal tenir en compte però que existeixen fins a 28 tipus de col·làgens diferents, però els més rellevants per la pell són tres: col·lagen **tipus I** i **tipus III**, són els que proporcionen densitat, resistència i fermesa a la dermis; i col·lagen **tipus IV** que és el que cohesiona la dermis i l'epidermis, de manera que tots els beneficis obtinguts a la dermis es transmeten a l'epidermis. Aquest últim punt és fonamental a

l'hora de triar un cosmètic o un altre; i igualment en el cas dels suplementos nutricionals, per exemple, els productes amb col·lagen per les articulacions porten col·lagen tipus I i tipus II, per tant, faltarien el III i el IV.

L'**origen** del col·lagen cosmètic també és important. Els primers col·làgens utilitzats en cosmètica eren d'origen **animal**, boví i posteriorment marí, però les molècules tenien un pes específic molt gran, i era difícil que fossin absorbides per la pell. A partir dels anys dos mil, apareixen els anomenats **collagen-like**, com el bakuchiol, d'eficàcia similar al col·lagen d'origen animal però més fàcils d'absorbir. I finalment, en l'actualitat existeix el **collagen bioidèntic** procedent de cultius vegetals que repliquen exactament el col·lagen humà sent molt més efectius, i que proporcionen uns resultats espectaculars, tant a casa com en cabina.

Coneixent tots aquest conceptes, i la importància del col·lagen per mantenir una pell estructuralment sana, és el moment de valorar si necessites o no, incloure'l a la teva rutina de bellesa diària.



PLÀSTICS I CONSTRUCCIÓ, S.L.

- Mobles per a la cuina i bany
- Paviments i revestiments
- Electrodomèstics i complements
- Material per a la construcció

C/ Agustí Sardà, 59

Tel. 977 83 79 86 • 977 83 72 03 • Fax 977 83 79 87
43300 MONT-ROIG DEL CAMP (Tarragona)

JORDI SIERRA

Persianes, finestres, mosquiteres,
mampares i tancaments

660 685 664 • info@ruralcolldejou.com

LA VIDA ÉS SIMPLE, NO LA COMPLIQUEM

PER QUÈ ENS QUEIXEM TANT?

Elisa Llaberia Domènech

Actualment, amb això de les xarxes socials, ens arriben multitud de vídeos de gent queixant-se de tot.



Sempre hi ha hagut gent rondinaire, però sembla com si ara n'hi hagués més que mai. Sembla que queixant-nos almenys ens desfoguem, així que en teoria hauria de ser una cosa beneficiosa per la nostra Salut mental, però avui en dia, que amb les resonàncies magnètiques es pot veure com funciona el nostre cervell amb temps real, els estudis que s'han fet ens diuen precisament lo contrari.

Es veu que queixar-se contínuament fa que el cervell s'acostumi a veure només obstacles, i ja no és capaç de veure tot lo que tenim de bo, només veu allò que ens falta, lo que fa que augmenti el cortisol, l'hormona de l'estrès, i ens roba l'energia per resoldre els problemes, perquè queixar-se gasta energia mental i esgota.

Les persones que només saben queixar-se, al final acaben soles, perquè la majoria de la gent, no vol estar amb algú que només veu lo negatiu, perquè aquesta energia negativa carrega l'entorn, ja sigui laboral, o a nivell de parella, amics, etc.

Segons la Psiquiatria Marian Rojas, La queixa és una conducta apresada quan érem petits si vivíem en un entorn en que la gent es queixava i inconscientment se'ns va quedar dins, perquè la queixa és més fàcil que l'acció, és més còmoda que el canvi, és més se-

gura que el risc, ens permet expressar-nos sense exposar-nos, parlar sense prendre decisions ni agafar responsabilitats.

Ens dona la impressió que tot ens va malament, com si el món s'hagués confabulat en contra nostra, però darrere la queixa hi ha pors, ferides obertes, necessitat de ser compresos. Vam aprendre a queixar-nos abans de buscar solucions, a sentir-nos víctimes abans de fer-nos responsables.

Com podem aprendre a revertir aquesta conducta?

Primer de tot prenent consciència que no és que tot el món estigui en contra nostra, sinó que som nosaltres els que tenim un problema.

A poc a poc hem d'aprendre a expressar lo que sentim de forma conscient, responsable i transformadora.

Revisem el nostre llenguatge, moltes persones, potser sense adonar-se'n, tenen una manera de parlar carregada de negativitat, si som conscients d'això, podem començar a canviar.

No es tracta de callar, sinó de parlar amb el desig d'entendre'ns, perdre el costum de victimitzar-nos.

Hem d'aprendre a agrair lo que tenim, si només enfoquem la nostra atenció en lo que no funciona, el cervell s'hi acostuma, però si enfoquem la ment cap a lo positiu, el cervell amplia la perspectiva i s'oxigena la ment.

Hem de ser capaços de saber què fer amb lo que sentim, no quedar atrapats en la queixa constant. Hem de ser conscients de que la queixa és una manera de protegir-nos de la por de prendre decisions, de tirar endavant, d'aprendre coses noves, de fer-nos responsables, de mirar de cara els problemes, por d'assumir que el problema no era el món, sinó jo.

Es tracta d'entendre això, tots tenim dies difícils, però si entenem el que ens passa, ja tindrem molt de guanyat.

Tirar endavant, implica deixar anar el paper de víctima, assumir el risc d'equivocar-se, de canviar, en definitiva de créixer com a éssers humans.

LA MIRADA INDISCRETA

EL BOLI VERMELL

Enric Muntané

Ara farà uns mesos, es va encetar una nova polèmica, aquest cop de caire escolar.

Cristina Martínez, doctora en psicologia, deixava anar que corregir els exàmens amb bolígraf vermell, podria produir als alumnes una sèrie de trastorns i bloquejos, ansietat, desmotivació, lesions a la seva autoestima i no sé quants apocalipsis més. I clar, van sortir tots els pros i els contres d'aquesta proposta.



Als avis dels alumnes actuals, els podrien dir que molts d'ells van començar a treballar abans de complir els 10 anys. I van aprendre a dir bon dia o gràcies, i es van fer homes i dones que van tirar endavant amb poc sou; molts fills i molta feina. Una altra generació -la meva, la que substituïa els avis de sempre-, vam veure com a classe ens llençaven guixos o esborradors al cap i altres estris que llençava el profe, fart de demanar silenci i atenció. Però són els nens i nenes d'avui els que s'estressen.

Corre una mena de run-run, de converses a diferents àmbits, ja sigui a nivell de carrer o a nivell, polític, social, empresarial o acadèmic, que els plans d'estudi no donen amb la tecla adequada, i cada cop que governa un partit que abans era oposició, doncs li ve de canviar-ho tot. I ves per on, la sanitat i l'educació, sempre acaben sortint més malparades. I tenim un munt d'abreviatures per nomenar totes les lleis orgàniques del programa educatiu. La LODE (1985), LOGSE

(1990), LOE (2006), LOMCE (2013) i LOMLOE (2020). Enmig de tants canvis, la UNESCO prepara una sèrie de proves per alumnes de 15 anys arreu del planeta (informe PISA). Les matèries són Matemàtiques, Ciència i Lectura. Els resultats de les proves fetes en el conjunt de l'estat espanyol no són gaire positius. I a l'hora de repartir culpes o responsabilitats, tothom hi afegeix el seu gra-net de sorra. Antoni Dalmases, que és un professor jubilat, ha escrit un llibre que parla dels problemes que s'han anat trobant mestres i professors en aquests últims anys. El llibre, que per si algú li interessa es diu, *Caos a les aules*, és de l'editorial Angle.

Destaca diversos factors en aquesta davallada acadèmica. El concepte d'autoritat del mestre dins el aula. Segons explica Dalmases, molts professors estan cremats o si mes no, desmotivats, perquè no tenen eines per aturar el xivarri a classe o conductes d'enfrontament directe entre alumne i professor. Estan cansats de reunions amb pares sobreprotectors i de circulars de la conselleria on el punt de vista d'aquests funcionaris està molt allunyat de la realitat diària que es viu als instituts i col·legis. Afegim a d'altres com són els consells escolars, la AMPA, inspectors, psicòlegs, pedagogs...i tots volen tenir la raó. En molts casos, la solució final es fàcil, fer un joc d'aparences o fer veure que tot va bé, mestres que aprofiten alumnes per tal de no escoltar les queixes de pares, del mateix centre (perquè no es vegi el fracàs escolar o l'abandonament d'estudis), de la conselleria d'ensenyament que s'ha d'omplir la boca dient que tot es millor des de que manen ells...

Els controls que es fan de tan en tan, per veure el nivell mitjà, ja sigui la Generalitat, El Ministerio de Educación o la Unesco, demostren una disminució en la comprensió tan lectora com escrita, ja sigui en català, castellà o anglès, problemes de resolució de càlculs i no parlem de ciències socials i humanitats, on el nivell d'interès es molt baix, també degut a queixes de pares i mares a l'hora de triar els continguts de lectures o fets històrics, ja sigui recents o d'altres segles.

I aquí ve que la pilota es va fent grossa. La conselleria "recomana" una flexibilitat a l'hora de puntuar exàmens, però no incentiva el treball, l'esforç, la constància, al contrari, ara mateix es pot passar de curs amb varies assignatures suspeses, així que els estudiants que s'esforcen, no hi troben al·licients.

Els centres d'ensenyament privats, funcionen amb altres premisses. Disciplina i treball, perquè d'allà sortiran els caps de moltes empreses, enginyers, advocats, metges... i segur que a ningú li agradaria que el cirurgià que l'ha d'operar, hagi tret un 5 raspadet.

El mot "escola inclusiva", també pot comportar un fracàs si no se sap gestionar, no podem abaixar el nivell de l'aula perquè cada setmana entri un nou alumne vingut d'altres cultures,

No es pot acabar enganxant gomets i excursions a Port Aventura. Si volem ser un país preparat, s'ha de començar exigint treball a classe i constància, i entendre que no tothom serveix per estudiar ni li agraden

els llibres, que s'han de trobar sortides per aquests nois i noies, pel seu futur i el seu bé, i de pas, no molestar a qui de veres vol aprendre.

Mentre escric aquestes línies, ha sortit anunciat que la consellera d'educació, restringirà l'ús de telèfons mòbils i rellotges intel·ligents a les classes de ESO, i també, l'ús de tauletes i pissarres digitals a infantil i primària. Es un primer pas en la direcció correcta, esperem no sigui l'últim i en vinguin més.



FORN i PASTISSERIA
Sant Salvador

C/Creus, 2 ● Pere III, 14 ● Pl. Carles Roig, 3 ● C/ Balears, 13 ● Pau Casals, 11
Avda. Riera Alforja (Ed. Cambrils Park) ● Avda. Vilafortuny, 63 "Residencial Vilajardin"
Avda. Vidal i Barraquer, 14 ● Avda. Diputació, 10 ● 43860 CAMBRILS

Tel. 977 36 15 57 ● Fax 977 36 34 25



Estem a:

Cambrils

Riudoms

Vandellós i l'Hospitalet

Alforja

Vila-seca



PEDROLA
SERVEIS FUNERARIS

Telf:

977 360 281

24 hores

**Prestem
els serveis
des de qualsevol
residència
i hospital del
Baix Camp
i
Tarragonès**

HA PASSAT...**DEL 19/06/2025 AL 11/09/2025****La Redacció**

El dia 19 de juny es van graduar en l'ESO l'Aran Barrera i el Gabriel Gutiérrez. Etapa tancada i bona sort de cara als nous reptes que vindran. Felicitats!



El dia 19 de juny, enmig d'una forta calorada, amb gran alegria obrí portes la piscina i així vam poder fer els primers banyes.



El dia 21 de juny participarem a la Fira Santa Teca al Castell Monestir d'Escornalbou.



El dia 23 de juny vam celebrar la festa de Sant Joan fent la foguera a l'entrada del poble com l'any passat i el sopar i el ball al frontó.



El dia 24 de juny, de la mà de la Núria Cantó, es van fer diverses sessions de zumba repartides en els mesos d'estiu, alternant el frontó i la piscina.



Entre els dies 27 i 28 de juny el ramat de Santa Teca (Dani Giraldo) passà per Colldejou on s'hi feu una munyida i un taller de formatges. En el trajecte al voltant d'Escornalbou es resseguí el camí de la Marina que uneix la Cerdanya i el Camp de Tarragona.



Del dia 29 de juny al 13 de juliol es van dur a terme camps de treball "Colldejou, viure en un poble petit de muntanya" organitzat per la Fundació Escolta Josep Carol.



Aquest dies ens vam veure perjudicats per una fortíssima onada de calor que no ens va deixar ni dormir tranquils a les nits.



Del 30 de juny al 18 de juliol es va fer el Campus de vacances d'estiu Colldejou 2025, amb activitats ben diverses com activitats d'aigua, excursions, jocs, tallers... de la mà de "Sabana Educació SL" i l'Ajuntament.



El dia 2 de juliol van començar les obres de pavimentació del carrer Font. Els darrers detalls s'acabaren de perfilar la darrera setmana d'agost.



Aquest mateix dia es va instal·lar un aire condicionat portàtil al metge.



En un altre ordre de coses, un grup de voluntaris s'encarregà de reparar el ferm del frontó.



El dia 5 de juliol, a l'Àrea de lleure, es va fer el sopar i després concert amb els Mint Valley Covers, un grup de versions espectacular que ens va fer aixecar de les cadires per cantar i ballar.



El dia 8 de juliol es va declarar un incendi a la zona dels molins que es va poder sufocar entre els ADF i els bombers.



El dia 9 de juliol es van presentar les càmeres Lectio per part dels Mossos al Baix Camp, que permetran a través de la lectura de les matrícules de cotxes identificar-los amb major rapidesa.

El dia 15 de juliol es va procedir al canvi del president del Consell Comarcal. La presidència ha passat a mans de Joan Josep Garcia (Junts).

Aquest mateix dia constatar que es començaren les obres del dipòsit.



El dia 19 de juliol, a l'Àrea de Lleure, dins del 18è Cap de setmana del Diatònic, es va fer el concert del Carles Belda i l'Arnau Berenguer.



El dia 28 de juliol, Ràdio Hospitalet de l'Infant feu una entrevista a la Maria del Carme Rofes en representació de la Colla de Gegants per explicar la trajectòria del grup durant aquests 32 anys.

El dia 2 d'agost es feu al poble la 32a Trobada de Gegants. Per primer cop vam poder fer ballar junts els Fumats, els Fumadets, l'Espantall, la Iaia i l'Oriola.



Del dia 7 al 15 d'agost celebrarem la Festa Major de Sant Llorenç a Colldejou.



El dia 31 d'agost es procedí a fer la 32a Tirada de Bitlles a la nostra vila. Primer s'oferí l'esmorzar dels participants i després ens traslladàrem a l'Àrea de Lleure per tirar les Bitlles.



El dia 07 de setembre va ser el darrer dia de piscina estival al poble.

El dia 11 de setembre celebrarem la Diada Nacional de Catalunya. A la tarda es va procedir a la lectura del manifest i es va repartir xocolata desfeta i coca entre els assistents.



La Meteo. Juliol. Oscil·lació temperatura: entre els 14 i els 32,4 graus. Pluviometria: 45,71 litres. Cop més fort de vent: 41 km/h. **Agost.** Oscil·lació temperatura: entre els 15,4 i els 34,9 graus. Pluviometria: 11,43 litres. Cop més fort de vent: 42,8 km/h. **Setembre.** Oscil·lació temperatura: entre els 8,1 i els 25,7 graus. Pluviometria: 32,27 litres. Cop més fort de vent: 52,8 km/h.

A PEU D'AULA

LES VACANCES DELS PROFES, A DEBAT

Óscar Hernández Segovia

Sovint, quan arriba l'estiu, els docents acostumem a sentir comentaris com: *"què, fins al setembre, no?; quina sort!; ja m'agradaria a mi, ja...!"* D'entrada, sembla difícil de rebatre, sobretot quan saps que la major part dels treballadors paren quinze dies a l'agost i, molts d'altres, ni tan sols això. Però, és ben bé així? Tenim realment tantes vacances els docents o hi ha una part de la nostra feina que queda amagada a la mirada de la majoria?

El calendari escolar, a qui molts els hi sembla un privilegi, no el decidim els professors. De fet, aquest està pensat en funció dels ritmes d'aprenentatge dels infants i adolescents, de la necessitat de descans dels alumnes i també de criteris històrics i organitzatius. És cert que quan acaben les classes, a finals de juny, l'alumnat marxa fins al setembre. Però els mestres encara hi som: tancant notes, fent reunions d'avaluació, preparant el curs següent, revisant materials i, fins i tot, formant-nos. El mateix passa al setembre, abans de començar, quan es planifica tot el curs (o el que es pot).

La imatge del professor que només treballa les hores de classe és incompleta. Darrere de cada sessió hi ha hores de preparació, de correcció, de tutories amb famílies, de reunions amb altres mestres i especialistes. Tot això no es veu, però hi és, i creieu-me que impartir una classe, és el de menys. Per això, quan arriba l'estiu, també és un moment per "respirar" després de mesos de ritme intens i càrrega psicològica.

És cert que altres professions tenen menys dies de vacances a l'any. Però també hi ha diferències importants: no totes les feines impliquen la mateixa càrrega emocional, la mateixa pressió de treballar amb grups grans d'infants o joves, ni la mateixa responsabilitat edu-

cativa i social. Comparar directament el calendari d'un professor amb el d'un altre treballador potser no és del tot encertat, perquè les condicions laborals són diferents. És molt fàcil culpar els docents del país dels llastimosos resultats a les competències bàsiques dels alumnes catalans respecte els de la resta d'Europa, però si us deixen accedir a les aules d'escoles i instituts, no us atrevireu a dir ni mitja. Deixant de banda que, des del meu punt de vista i, sobretot, des de la meva vocació, l'acompanyament a l'adolescent és infinitament més important que els seus resultats acadèmics. L'adolescència és una etapa brutal, és el moment en què es desenvolupa bona part de la personalitat d'una persona; els adolescents són, moltes vegades, uns incompresos; els adults ens els imaginem tan inaccessibles que no ens atrevim a entrar al seu món que, creieu-me, és fascinant. Quan arribes al matí, te'l mires i li dius: *"bon dia, com estàs?"*, el seu somriure tímid (de nen, encara), et demostra que fa molts dies que esperava aquella pregunta per part d'algué altre (que segurament és a casa seva).

Ara bé, és comprensible que la ciutadania percebi els mesos d'estiu dels docents com un privilegi. I és bo que se'n pugui parlar. Potser el debat real no hauria de ser tant si els professors tenen massa vacances, sinó com podem reconèixer millor el valor de la feina educativa, com podem fer que la tasca docent sigui més sostenible i com podem entendre que cuidar els mestres és també cuidar l'educació dels nostres fills i filles.

Les vacances dels professors no són un luxe afegit, sinó una part imprescindible per poder encarar un nou curs amb energia, il·lusió i qualitat. En definitiva, per poder fer la nostra feina (importantíssima, ni que no us ho creieu), en les millors condicions possibles. Perquè educar no és només transmetre coneixements: és acompanyar, guiar, motivar i estar presents en el creixement de les persones. I això, al cap i a la fi, requereix descans.

RESSEGUINT EL NOSTRE TERME

MILIONS D'ANYS A COLLDEJOU: LA HISTÒRIA GEOLÒGICA QUE S'INTUEIX SI PAREM ATENCIÓ

Ramon Copons Llorens

Al llarg de la nostra vida veiem la Mola i Llaberia aparentment estàtiques, imponents davant nostre i inalterables al pas del temps. Però quan el temps es compta per milions d'anys el paisatge canvia irremediablement. De fet, les roques i les muntanyes de Colldejou amaguen tota una història de mars i muntanyes que s'aixequen i s'enfoquen que té molts milions d'anys, és la història geològica. Però, la història geològica de Colldejou és realment insignificant en comparació amb tota la història de la Terra. L'article d'avui tracta sobre la història geològica de Terra i de la Vida en relació amb la geologia Colldejou. De fet, la percepció del temps geològic, mesurat habitualment en milions d'anys, és difícil de comprendre ja que el temps que fem servir en la nostra vida quotidiana està en hores de rellotge, dies o anys. Així, per facilitar la comprensió de la història geològica de la Terra, que té uns 4.600 milions d'anys d'antiguitat, es farà correspondre exactament en el calendari d'un any. El dia 1 de gener del nostre calendari serà equivalent al moment en que la Terra es va formar, i el dia d'avui amb l'última campanada de l'últim dia de l'any. Comencem amb el dia 1 de gener quan la Terra, acabada de crear-se, era una gran bola de foc que donava voltes al voltant del Sol buscant una òrbita estable. El dia 2 de gener, un planeta més petit va col·lidir amb la Terra. El xoc va crear milions de fragments que, fixats per la gravetat de la mateixa Terra, van anar girant al seu voltant i lentament es van unir per crear la Lluna el dia 3 de gener. Més endavant, la Terra es va refredant poc a poc en la seva superfície i el 15 de febrer, uns 600 milions d'any més tard, esdevé una massa sòlida, i cap al 5 de març té una aspecte similar al d'avui amb continents, oceans i una atmosfera estable. Ara fa uns 3.500 milions, cap al 15 de març

del nostre calendari, apareix la vida. Els primers organismes evidents són els "cianobacteris", uns bacteris de color verd que fan la fotosíntesi per transformar el diòxid carbònic (CO_2) de l'atmosfera en oxigen (O_2) a partir de l'energia de la llum del Sol. L'evolució extremadament lenta i progressiva de la vida microscòpica comporta a l'aparició de les cèl·lules "eucariotes" el dia 9 d'agost, ara fa uns 1.900 milions d'anys. Les cèl·lules "eucariotes" són cèl·lules complexes que avui formen part dels animals, plantes i fongs. No obstant això, aquestes cèl·lules no s'agrupen de manera exitosa per formar estructures pluricel·lulars estables fins el 26 d'agost, ara fa 1.200 milions d'anys. Unes algues roges fòssils són la primera evidència d'aquestes estructures pluricel·lulars.

Molt més tard, el dia 5 de novembre, ara fa 700 milions d'anys, comença un refredament molt important degut a l'escassetat de diòxid de carboni a l'atmosfera degut a l'activitat desmesurada dels cianobacteris. En aquell temps, els continents i els mars van quedar totalment coberts per gel i la vida va subsistir en els punts més calents del fons marí, coincidint amb petites emissions d'aigua calenta d'origen volcànic.

El dia 10 de novembre, la temperatura de la Terra es va recuperar amb el conseqüent desgel. Inexplicablement, l'estrès dels organismes per sobreviure sota el mars gelats va accelerar l'evolució cap a les primeres formes "animals". Són formes senzilles que s'alimentaven dels cianobacteris sense competir entre elles, és l'anomenada fauna d'Edicara. Més tard, el 18 de novembre, ara fa 540 milions d'anys, apareixen els primers depredadors i llavors esdevé una competició evolutiva entre la presa i el depredador, un per escapar i l'altre per atrapar, que fa que totes les espècies, tant animals com vegetals, evolucionin de manera ràpida i imparable fins a dia d'avui. En el registre fòssil, els animals més representatius d'aquesta evolució són els "trilobits" que són els primers animals que tenien una cuirassa en forma de tres lòbuls, i les "opadinies" que tenien una trompa molt llarga i diversos ulls, ambdós estan extingits avui en dia.

Una mica més tard, el 24 de novembre, ara fa uns 470 milions d'anys, les plantes colonitzen la Terra i l'endemà ho fan els animals. D'aquesta edat són les pissarres, o roques de llicorella, que hi ha al Priorat. Tanmateix, els granits que hi ha a la carretera cap a Montroig, i que ara són explotats per les pedreres de Vilanova d'Escornalbou, s'haurien format més tard, el 8 de desembre, ara fa 270 milions d'anys. Els granits són el resultat de la solidificació lenta d'una enorme massa de magma, roca fosa en estat plàstic, a interior de la Terra.

Pel que fa concretament al terme de Colldejou, les més antigues són les de color roig que hi ha a la carretera que va cap a Montroig, i serien de l'11 de desembre. Geològicament s'anomenen Buntsandstein i són sorres litificades, és a dir transformades en roca, d'un gran desert que s'estenia des d'Andalusia fins al mar Bàltic ara fa 250 milions d'anys.

En referència a les roques calcàries de color on està el poble de Colldejou serien del 13 de desembre, ara fa uns 230 milions d'anys. Les roques s'haurien format per la precipitació de fang i de closques de petits organismes a l'extrem oest del mar de Tetis. El mar de Tetis seria l'actual Mediterrània que llavors estava connectat amb l'oceà Pacífic. Per damunt topogràficament, hi ha els guixos del Coll del Guix que són d'antigues maresmes salades de fa uns 210 milions, és a dir del 14 de desembre.

Pel que fa a les roques que formen les cingleres de La Mola i Llaberia són d'un temps geològic conegut com Juràssic i que estaria entre els dies 15 i 20 de desembre. Tot

i que en aquesta època geològica hi havia moltes espècies de dinosaures, tant a terra com a mar, a Colldejou no se n'han trobat que jo sàpiga. Les roques dels cims de la Mola i de Llaberia serien del 22 de desembre, ara fa uns 95 milions d'anys d'antiguitat, just quan les plantes comencen a tenir flors, ja que abans no en tenien.

Més tard, un meteorit d'entre 10 i 15 kilòmetres de llargada va impactar a Mèxic ara fa uns 66 milions d'anys, just el 25 de desembre. L'impacte va ser catastròfic per a la vida ja que va matar, tard o aviat, el 80% de les espècies incloent tots els dinosaures a excepció dels més petits que van evolucionar cap a les aus. No obstant, gràcies a la desaparició dels grans dinosaures, els petits mamífers van sobreviure i després van evolucionar fins a les formes de vida que hi ha avui en dia.

Cap el dia 27 de desembre, ara fa uns 50 milions d'anys, s'aixequen les muntanyes que més tard seran La Mola i Llaberia. I el 29 de desembre, ara fa uns 20 milions d'anys, es crea la plana del Baix Camp per l'enfonsament de part de les muntanyes sota el mar. Per acabar, en els dos últims dies de desembre del nostre calendari hi ha els humans. Els primers ancestres dels humans apareixen just al clarejar del 30 de desembre, ara fa uns 4 milions d'anys. La nostra espècie, l'homo sapiens va néixer a l'Àfrica a la tarda del dia 31 de desembre, ara fa 300.000 anys. La revolució neolítica, caracteritzada pel domini de la ramaderia i la pagesia, seria en els últims minuts de l'any, ara fa 10.000 anys. I, finalment, l'any 1 després de Crist estaria doncs enmig de les campanades de final d'any.

IZASKUN LARROYA

Advocada

Serveis jurídics

izaskunlarroya@advocatstarragona.cat

C/ Cristòfor Colom, 1, 1er
43300 Mont-roig del Camp

Mòbil: 608 438 008 Tel./Fax: 977 837 550

SEGUR-MON, S.L.



SISTEMES DE SEGURETAT

D.G.S. nº 2460 - 27-10-94 R.E.C.I. nº 43/21.599

- ALARMA
- CONTROL D'ACCESSOS
- CIRCUIT TANCAT DE TELEVISIÓ
- DETECCIÓ D'INCENDIS
- EXTINTORS

Tel. 977 83 79 50 • Fax 977 83 83 44

Av. de Reus, 28 baixos
43300 MONT-ROIG DEL CAMP

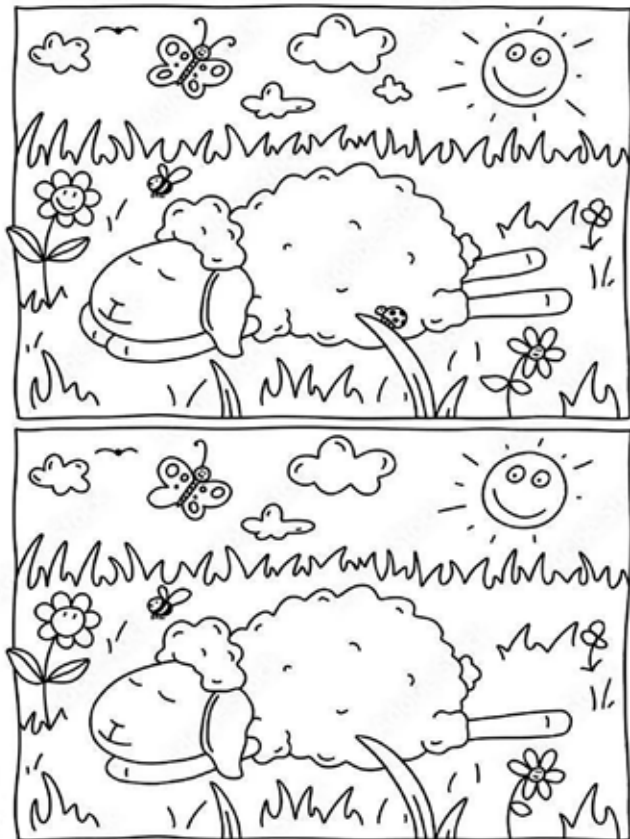
PASSATEMPS

ENTRETENIMENTS INFANTILS

Kosina

DIFERENCIES.

Descobreix les 10 diferències.

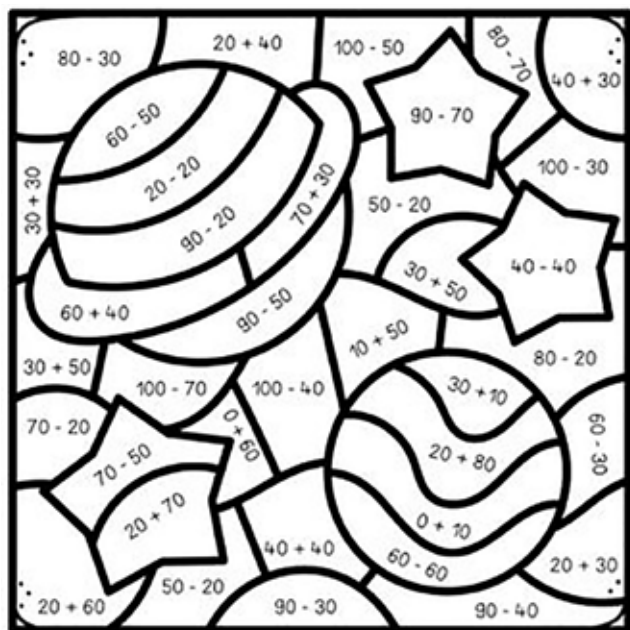


MATEMÀTIQUES

Pinta: 0 = taronja / 10 i 70 = rosa

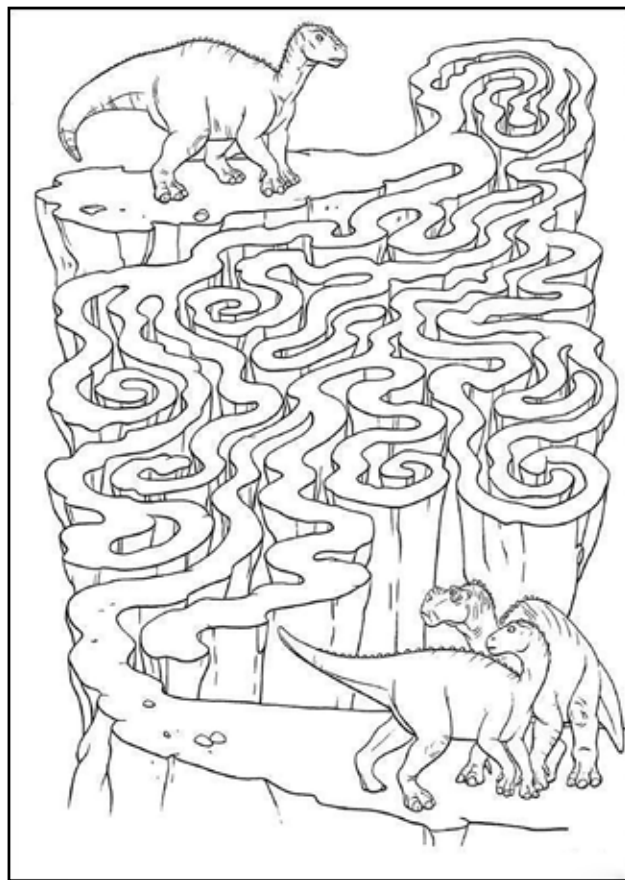
20 i 90 = groc / 30 i 80 = negre / 40 = verd

50 i 60 = blau / 100 = lila

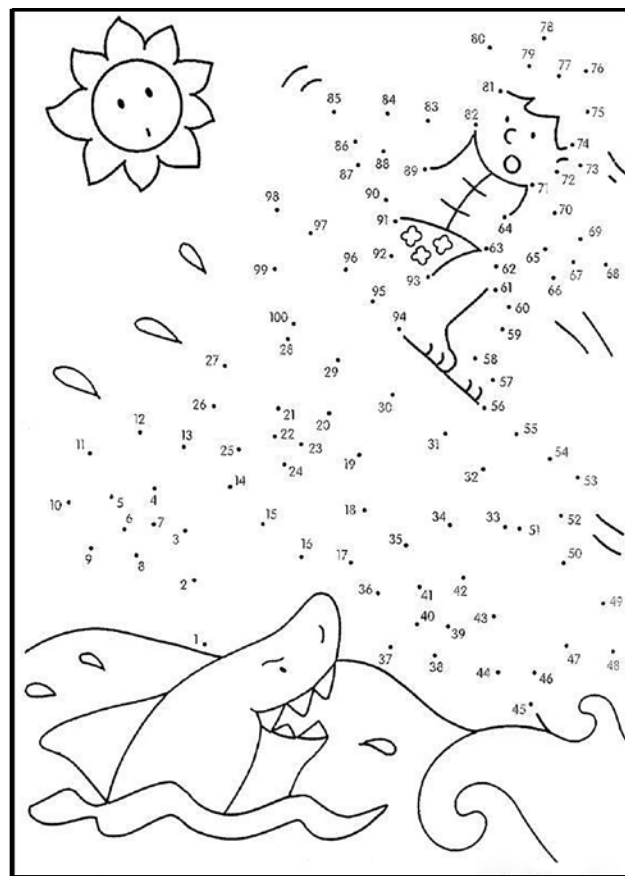


LABERINT.

Ajuda als dinosaures a reunir-se.



COMPTA I PINTA





Gibersan

El teu taxi del poble

www.autocarestever.com 636 148 120

Gibersan

665 990 026

Tel. 636 148 120
info@autocarestever.com
www.autocarestever.com

Servei 24 hores
Excursions sortides per grups
Taxi amb capacitat de 7 places
Transfers a aeroports i ports
Transport Escolar
Servei Discrecional

@autocarestever

f t i

CERRADO DOMINGOS NOCHE
Y LUNES TODO EL DÍA



**RESTAURANTE
LA ISLA
MARISQUERÍA**

ESPECIALIDADES
RODABALLO AL HORNO
LANGOSTINOS DE VINARÒS
MARISCOS DEL MEDITERRÁNEO

Tel. 964 452 358 • Paseo San Pedro, 5 • 12500 VINARÒS

www.restaurantelaislavinaros.com



**Cal
Sendra**

aliments de qualitat

Amb les tradicions dels nostres pobles.

www.calsendra.com

Bar Plaça

Plats combinats ,Tapes , Entrepans...
Menjar per emportar



Plaça Miramar
Mont-roig del Camp
CP:43300(Tarragona)

Tel. 977837046
barplaca@gmail.com

INPEMA
colldejou

ELECTRICITAT, FONTANERIA I CALEFACCIÓ

C/ Forn, 3 • 43310 Colldejou
Pere Montalvo Llorens • 646 976 349 • inpema@tinet.cat

CONSTRUCCIONS
Rafel Mestre Vidal

Tel. 977 837 901
C/ Masies, 6 - 43310 COLLDEJOU

**Aprofitaments
Forestals
Colldejou, S.L.**

Servei de llenya a domicili

Tel. 977 83 78 95 • COLLDEJOU



SERVEIS DE JARDINERIA:

Manteniment de jardins particulars i comunitats • Disseny de jardins
Col·locació de gespa artificial • Aplicador qualificat de productes
Fitosanitaris • Instal·lacions de reg i automatismes • Poda i tala d'arbres...

Tel. 610 808 753 - naturalicamp@gmail.com

Av. Prat de la Riba, 2 2n-2a · 640 58 35 14 · Reus
hola@atemporal.com

www.atemporal.com

FACIALISTA



ATEMPORAL

ATELIER



Informàtica i Sistemes

Albert i Lluís Llorens Mestre
Masies 11. 43310 Colldejou
Portal de Belén Bq 6 Esc 2 4B
28500 Arganda del Rey

Informàtica per a empreses - Programació d'aplicacions
Configuració, tuning i monitorització de servidors

<http://www.bdftech.com> - info@bdftech.com - Tel: 629542871

"Cal Just" - Colldejou
Allotjament Rural Independent



Informació i Reserves

680 410 490 www.doradadoutdoors.com



www.ctcasesores.es



hola@ctcasesores.es



625 26 59 88



Rambla Vella, 67
(43003) Tarragona

Assessoria Comptable, Fiscal i Laboral
Tere Llorens / Carmen Tena

ESPECTACLES



CULTURA I FESTES

Contacte

653 859 405
wonderdance@gmail.com


montgestió
ASSESSORIA

Laboral, Fiscal, Mercantil, Jurídic, Estrangeria,
Assegurances i Gestions Administratives

Més de 30 anys al seu servei

Tel.: 977 8370 06
C/Industria, 8-10 - 43300 MONT-ROIG DEL CAMP

MEL DE COLLITA PRÒPIA



Manel Zamora Rofes
C. Lluís Companys, 10
La Torre de Fontaubella

977 830 693
626 846 307
kabessilla@hotmail.com