

## L'apòstrof

**1) L'article *el* (o *lo*) davant de vocal (o hac muda):** *l'arbre, l'espill, l'invent, l'home, l'u.* etc.

Excepcions:

- a) davant de hac aspirada: *el hall, el Hilton*, etc.
- b) davant diftong creixent: *el iode, el hiat, el uadi*, etc.

**2) L'article *la* davant de vocal (o hac muda):** *l'àvia, l'herba, l'illa, l'hora, l'única*, etc.

Excepcions:

- a) davant de hac aspirada: *la henna*, etc.
- b) davant diftong creixent: *la iaia, la ianqui, la iod, la iogui, la iogurtera, la iuca, la hiena, la UEFA*, etc.
- c) davant *i* o *u* àtones, és a dir, si podem fer sinalefa: *la indústria, la hisenda, la unió, la humitat*, etc.
- d) per evitar confusions: *la ira, la asimetria, la Haia*, etc.
- e) en altres casos, per tradició: *la una del migdia, la host*, etc.
- f) davant noms de lletres: *la a, la efa, la i, la ics*, etc.

En definitiva, l'article *la* (davant de *i* o *u*) només s'apostrofa davant d'algunes paraules comptades: *illa, ídola, Imma, índia (Índia), índole, ínfima, íntima; hípica; unglá, urbs, urpa, úlcera, úvula, única, urna, útil; hulla*, etc.

**3) L'article personal *en* i *na* davant de vocal (o hac muda):** *N'Albert, N'Antònia*, etc.

Observacions: article personal *en* s'usa en català central, en alguns casos, i sempre en balear; *na*, en canvi, només s'usa en balear.

**4) La preposició *de* davant de vocal (o hac muda):** *des d'ara, d'ell, d'incògnit, d'hora, d'un en un*, etc.

Excepcions:

- a) davant de hac aspirada: *el barri de Harlem, el port de Haifa*, etc.
- b) per evitar confusions: *res de anormal*, etc.
- c) davant noms de lletres: *de A a B*, etc.
- d) davant de citacions, títols i similars: *el gerundi de escriure és escrivint, l'autor de Els sots feréstecs*, etc.

**5) Alguns pronoms febles, en alguns casos:** *me* o *em* (m', 'm), *te* o *et* (t', 't), *se* o *es* (s', 's), *ne* o *en* (n', 'n), *lo* o *el* (l', 'l), *la* (l'), *els* ('ls) i *ens* ('ns).

a) davant d'un verb començat en vocal (o hac): *m'agrada, t'estimo, s'enfada, n'està fart, l'encén, ajuda'm*, etc.

Excepcions: el pronom *la* davant *i* o *u* àtones, és a dir, si podem fer sinalefa: *la inviten, la utilitzen*, etc.

b) darrere d'un verb acabat en vocal (altra que *u*): *afanya't, esperi's, compra'n, senyala'l, agafa'ls, ensenya'ns*, etc.

**6. En algunes combinacions de pronoms, tant a la dreta com sigui possible:**

a) davant dels pronoms *ho* (m'ho, t'ho, s'ho), *hi* (m'hi, t'hi, s'hi, n'hi, l'hi) i *en* (l'en): *m'ho dóna, t'ho juro, s'ho sap; m'hi acosto, t'hi presentes, s'hi assembla, n'hi trobaràs, l'hi busco; dóna-m'ho*, etc.

Observacions: no s'apostrofen *la hi* (la hi acompanyo), *li hi* (li hi duré).

b) darrere dels pronoms *me* (me'n, me'l, me'ls), *te* (te'n, te'm, te'ns, te'l, te'ls), *se* (se'n, se'm, se't, se'ns, se'l, se'ls), *li* (li'l, li'ls, li'n) i *la* (la'n): *me'n vaig, me'l dónes, me'ls enduc, te'n recordes, te'l menges, te'ls estudies, se'n compra, se'ns rifa, se'l beu, se'ls emporten, li'n regala; dóna-me'n*, etc.

Observacions: aquestes combinacions van separades si el segon pronom es pot apostrofar amb el verb: *me n'aniré, me l'enduc, te n'adones, te l'empasses, se n'emporta, se l'estudia, li n'obsequia*, etc.