



Luis Gueilburt Talmazan

Fecha del documento: 09/02/2012

6048465ac38ed0cfcb5a87087e7cfb84

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cv.normalizado.org/>



Luis Gueilburt Talmazan

Apellidos: **Gueilburt Talmazan**
Nombre: **Luis**
DNI: **43683396W**

Situación profesional actual

Nombre de la entidad: Universitat Politècnica de Catalunya **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría/puesto o cargo: Director Acadèmic del Taller Gaudí **Docente (Sí/No):** SI
Ciudad de trabajo: Barcelona, Cataluña, España
Teléfono: 934904656 **Correo electrónico:** ceg@tinet.org
Fecha de inicio: 02/09/2003

Departamento, servicio, etc.: Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica II
Categoría/puesto o cargo: Personal Col-laborador **Docente (Sí/No):** NO
Fecha de inicio: 05/11/1996
Modalidad del contrato: Personal Col-laborador **Tipo de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Dedicación profesional actual: Personal Col-laborador



Formación académica recibida

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Master Universitario en Diseño de Interiores
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 04/04/2003 , 2 días
- 2 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: XXV Curset sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic Gaudinista
Ciudad: Baarcelona,
Fecha de fin de formación: 15/12/2002 , 2 días
- 3 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: Los oficios en la obra de Gaudí
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 27/04/2002 , 12 días
- 4 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Gaudí, Arte y Tecnología
Ciudad: San Luis Potosi, México
Fecha de fin de formación: 24/08/2001 , 4 días
- 5 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Paradigmas Creativos en la obra de Antonio Gaudí
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha de fin de formación: 18/04/2001
- 6 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: Antonio Gaudí :Su Obra
Ciudad: Trelew, Provincia del Chubut, Argentina
Fecha de fin de formación: 10/04/2001
- 7 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: Conferencia El Modernismo en Catalunya
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 03/04/2000
- 8 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: Conferencia, La Ceramica en la obra de Gaudí
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 26/01/2000



- 9 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: Gaudí Un Artiste de la Mediterranëe
Ciudad: Lagarde, Departament Du var, Francia
Fecha de fin de formación: 18/04/1999 , 1 día
- 10 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Introduccio a l'estudi de l'obra d' Antoni Gaudí
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 15/01/1999 , 2 meses - 7 días
- 11 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Curso intensivo
Ciudad: San Luis Potosí, México
Fecha de fin de formación: 09/09/1998 , 6 días
- 12 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Curso de Verano
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 16/07/1998 , 3 días
- 13 Tipo de la formación:** Curso
Título de la formación: Conferencia, La Ceramica de Gaudí
Ciudad: Barcelona, España
Fecha de fin de formación: 15/04/1998
- 14 Tipo de la formación:** Seminario
Título de la formación: El Mobiliario de Gaudí.Conferencia
Ciudad: Barcelona, España

Conocimiento de idiomas

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Catalán	Bien	Suficiente	Bien
Español	Suficiente	Suficiente	Suficiente
Inglés	Suficiente	Suficiente	Suficiente

Experiencia docente

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** REHABILITACIÓN DE UN MOLINO HARINERO HIDRAULICO EN SALOMÓ
Tipo de proyecto : PROYECTE FI DE CARRERA
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: Prieto Ortega, Jorge
Calificación: Excelente



Fecha de lectura: 24/10/2011

2 Título del trabajo: MELILLA MODERNISTA: HISTORIA Y ARQUITECTURA - TOMO VI - (año 2010)

Tipo de proyecto : PROYECTE DE FI DE GRAU

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad: Cataluña, España

Doctorando-a/alumno-a: Cot Amezcua, Laia

Calificación: Excelente

Fecha de lectura: 14/07/2011

3 Título del trabajo: MELILLA MODERNISTA: HISTORIA Y ARQUITECTURA - TOMO VI - (año 2010)

Tipo de proyecto : PROYECTE DE FI DE GRAU

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad: Cataluña, España

Doctorando-a/alumno-a: Hernando Sanchez, Marta

Calificación: Excelente

Fecha de lectura: 14/07/2011

4 Título del trabajo: MELILLA MODERNISTA: HISTORIA Y ARQUITECTURA - TOMO VI - (año 2010)

Tipo de proyecto : PROYECTE DE FI DE GRAU

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad: Cataluña, España

Doctorando-a/alumno-a: Clavero Villalon, Daniela

Calificación: Excelente

Fecha de lectura: 14/07/2011

5 Título del trabajo: MELILLA MODERNISTA: HISTORIA Y ARQUITECTURA - TOMO VI - (año 2010)

Tipo de proyecto : PROYECTE DE FI DE GRAU

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad: Cataluña, España

Doctorando-a/alumno-a: Pulido Jimenez, Ana

Calificación: Excelente

Fecha de lectura: 14/07/2011

6 Título del trabajo: Les façanes dels carrers Reixach, Aranyó y Monturiol de la Colonia Güell.

Tipo de proyecto : Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad: Cataluña, España

Doctorando-a/alumno-a: JOAN FERRER AMELL

Calificación: Excelente

Fecha de lectura: 13/11/2002

7 Título del trabajo: La cooperativa de Falset de Cesar Martinell

Tipo de proyecto : Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta

Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya



Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: MONTSE TREICH ULLDEMOLINS
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 13/11/2002

8 Título del trabajo: L'Escola y la casa del mestre a la Colonia Güell
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: MARC MOLINA BOVÉ
Calificación: Excelente
Fecha de lectura: 13/11/2002

9 Título del trabajo: Ca l'Ordal a la Colonia Güell
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: SALVADOR APARICIO ALPUENTE
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 18/07/2002

10 Título del trabajo: Intervención de gaudí en la Catedral de Palma
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: MIQUEL MOLL REYNES
Calificación: Excelente
Fecha de lectura: 18/07/2002

11 Título del trabajo: Enric Sagnier Villavecchia. Edificios rel
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: EUGENIA ALCAHUD JIMENEZ
Calificación: Excelente Cum Laude
Fecha de lectura: 22/05/2002

12 Título del trabajo: La arquitectura agraria de Cesar Martinell a la Terra Alta (gandesa i Pinell de Brai)
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: M. IRENE CORRALES PASCUAL
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 22/05/2002



13 **Título del trabajo:** Estudi històric i gràfic de la Casa Museu Gaudi del Park Güell
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: JOSE GABRIEL SOLDEVILA
Calificación: Excelente
Fecha de lectura: 06/02/2002

14 **Título del trabajo:** Cronologia del Templo de la Sagrada Familia
Tipo de proyecto : Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Benet Meca Acosta
Universidad que titula: Universitat Politècnica de Catalunya
Ciudad: Cataluña, España
Doctorando-a/alumno-a: FRANCISCO JAVIER VILLAESCUSA CABALLERO
Calificación: Excelente Cum Laude
Fecha de lectura: 18/11/2001

Elaboración de material docente

- 1** Benet Meca Acosta; Luis Gueilburt Talmazan. *L'Obra de Jujol al Tarragonés*. pp. 85. 05/2002 .
Denominación del material: L'Obra de Jujol al Tarragonés
Tipo de soporte: Manual
Posición sobre el total: 2
- 2** Benet Meca Acosta; Luis Gueilburt Talmazan. *Estudi històric i gràfic de l'obra de Cesar Martinell i Brunet a la Terra Alta-Celler de Gandesa i Molí d'oli del Pinell de Brai-* . pp. 175. 05/2002 .
Denominación del material: Estudi històric i gràfic de l'obra de Cesar Martinell i Brunet a la Terra Alta-Celler de Gandesa i Molí d'oli del Pinell de Brai-
Tipo de soporte: Manual
Posición sobre el total: 2



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

Denominación del proyecto: Curso Gaudí Arte y Tecnología

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Investigador/a

Entidad de realización: Centro de Estudios Gaudinistas

Investigador/es responsable/es: Luis Gueilburt

Número de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s: Universidad Autonoma de San Luis Potosí Mexico

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio: 20/08/2001 , 4 días

Cuantía total: 3.005,06

Participación en contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

Denominación del proyecto: MODERNISME A MELILLA

Entidad de realización: Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica II

Ciudad: Barcelona,

Investigador/a responsable: Benet Meca Acosta

N.º investigadores/as: 3

Fecha inicio: 12/05/2005 , 7 meses - 23 días

Cuantía total: 12.000



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Meca, B.; Gueilburt, L.; Oriol, E.El Xalet de Catllaràs en la Pobla de Lillet.2011.
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 2 Gueilburt, L.Les Bodegues Güell de Garraf.Butlletí Informatiu Trimestral de L'institut Gaudí.36,pp. 16 - 16.Institut Gaudí de la Construccio,07/11/2009 .Disponible en Internet en: <<http://www.igaudi.org/DOCS/butlleti36.pdf>>.
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 3 Gueilburt, L.; Meca, B.Pregon del escultor Luis Gueilburt Talmazan en la VI Semana Cultural de la Casa de Melilla en Barcelona.Diario Melilla Hoy.04/11/2009 .
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 4 Gueilburt, L.; Meca, B.Estudiantes catalanes escogen el Modernismo en Melilla para su trabajo fin de carrera.Diario Melilla Hoy.18/03/2009 .
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 5 Gueilburt, L.El Hotel Atracttion de New York, un proyecto inventado y atribuido a Gaudí. Un dibujo que crea confusiones.EGE: revista de expresión gráfica en la edificación.6,pp. 85 - 87.01/03/2009 .
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 6 Meca, B.; Gueilburt, L.La Casa Coll i Regas de Puig i Cadafalch (Mataró).02/2009 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 7 Meca, B.; Gueilburt, L.Levantamiento de 15 fachadas modernistas en Melilla.10/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 8 Meca, B.; Gueilburt, L.L'edifici els 4 Gats. Arquitectura i Història.07/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico



En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

- 9** Meca, B.; Gueilburt, L. Iglesia de Santa Maria de Pedralbes. Historia y Arquitectura.07/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 10** Meca, B.; Gueilburt, L.Història i arquitectura de la Farinera Teixidor de Rafael Masó (Girona).07/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 11** Meca, B.; Gueilburt, L.Modernismo en Melilla (III).04/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 12** Meca, B.; Gueilburt, L.Iglesia de Sant Pacià. Història i arquitectura.02/2008 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 13** Meca, B.; Gueilburt, L.Mercat del Ninot.10/2007 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 14** Meca, B.; Gueilburt, L.El Parque de la Ciudadela y Gaudí.04/2007 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 15** Meca, B.; Gueilburt, L.Rehabilitació i història d'un molí hidràulic al Tarragonés.04/2007 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 16** Meca, B.; Gueilburt, L.Melilla Modernista: Historia y Arquitectura (2ª parte).02/2007 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión



- 17** Meca, B.; Gueilburt, L. Levantamiento gráfico de histórico del Passatge Tubella.02/2007 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 18** Meca, B.; Gueilburt, L. Aixecament arquitectònic del celler i el molí d'oli cooperatiu de la Vila de l'Albi.10/2006 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 19** Gueilburt, L.; Meca, B. El Modernismo en Melilla. Historia y Arquitectura.02/2006 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 20** Meca, B.; Gueilburt, L. Els dipòsits d'aigües de Josep Fontserè.02/2006 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 21** Meca, B.; Gueilburt, L. Casa Sebastià Solé (Can Pahissa). Estudi gràfic i històric.02/2006 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 22** Meca, B.; Gueilburt, L. Casa Baro de Quadres de Puig i Cadafalch.02/2005 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 23** Meca, B.; Gueilburt, L. El Mercado de Galvany.10/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 24** Meca, B.; Gueilburt, L. El Santuari de la Mare de Déu de Montserrat a Motferri.10/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 25** Meca, B.; Gueilburt, L. El hierro y la madera en los edificios de Antonio Gaudí.09/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

- 26** Meca, B.; Gueilburt, L.El Call de Barcelona. Estudio histórico y gráfico del Barrio Judío de Barcelona.09/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 27** Meca, B.; Gueilburt, L.Maria Freixa. Convent i Capella Germanes Josefines i Quadra Ysard. Arquitectura de Lluís Moncunill a Terrassa.07/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 28** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. El Parc Güell: Plaça, Sala Hipóstila, escalinatas i cisterna.05/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 29** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. Centre Cultural La Miranda de Llinars del Vallès.05/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 30** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. Casa Bofarull de Jujol. Els Pallaresos - Tarragona.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 31** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. La Rectoria de la Colònia Güell.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 32** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. La Rectoria de la Colònia Güell.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 33** Meca, B.; Gueilburt, L.Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. Aixecament de plànols de la casa "Ca l'Espinal" de la Colònia Güell a Santa Coloma de Cervelló. Estudi històric i gràfic.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

- 34** Meca, B.; Gueilburt, L. Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. Projecte: Seguiment d'una obra de reforma i ampliació d'una vivenda a la zona de Pedralbes.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 35** Meca, B.; Gueilburt, L. Proyecto de alumbramiento de aguas en el Valle de la Riera de Caldas de Montbuí. Obra de Antonio Gaudí.03/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 36** Meca, B.; Gueilburt, L. Casa Amatller de J. Puig i Cadafalch.02/2004 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 37** Meca, B.; Gueilburt, L. Síntesi i reflexions sobre el P.F.C. Cesar Martinell i la Cooperativa de Nulles (Alt Camp).11/2003 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 38** Meca, B.; Gueilburt, L. Estudi històric i gràfic de l'obra de Cèsar Martinell i Brunet. El celler cooperatiu de Nulles.10/2003 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 39** Meca, B.; Gueilburt, L. Las Bodegas Güell.07/2003 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 40** Meca, B.; Gueilburt, L. Estudi històric i gràfic de La Fonda, La Casa del Metge, La Torre d'Aigües i Vivendes a Pin i Soler a La Colònia Güell.07/2003 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 41** Gueilburt, L. Gaudí i el registre de la propietat. Institut Gaudí de la Construcció, 31/05/2003 . ISBN 84-688-1124-6
Depósito legal: B-12888-2003
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 42** Gueilburt, L.Gaudí y el registro de la propiedad.Institut Gaudí de la Construcció,31/05/2003 .ISBN 84-688-1125-4
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 43** Meca, B.; Gueilburt, L.La Torre de Bellesguard.05/2003 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 44** Gueilburt, L.; Flores, C.; González, J.XXV Curset de Patrimoni, Gaudí Balanç de Futur.INDE - Informació i debat : circular del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya.1 - feb 2003,pp. 8 - 14.COAC - Col·legi oficial d'Arquitectes de catalunya,02/2003 .ISSN 1134-0223
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Posición sobre total: 1
- 45** Tomlow, J.; Gueilburt, L.; Meca, B.Industrialized Log Building by the Christoph & Unmack Company in Saxony (1907-1940) .Construction history,pp. 198 - 199.01/2003 .ISSN 0267-7768
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Índice de impacto: 0.0 **Agencia de impacto:** Otros
- 46** Barranco Martín, Carmen; Gueilburt, L.; Meca, B.; Ortiz Yus, Laura.Colegio de Las Teresianas, de Gaudí : historia y arquitectura.Ediciones STJ,07/11/2002 .ISBN 84-95066-61-0
Depósito legal: B-2195-2002
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 47** Meca, B.; Gueilburt, L.L'Escola i Casa del Mestre a la Colonia Güell.10/2002 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 48** Meca, B.; Gueilburt, L.Estudio histórico y gráfico de la casa museo de Gaudí.09/2002 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 49** Meca, B.; Gueilburt, L.La Colonia Güell: Les cases dels Treballadors.09/2002 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 50** Gueilburt, L.; Bassegoda, J.Riudoms homenatge a gaudí.l'om,31/07/2002 .ISBN 84 922292 1 7
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo



- 51** Meca, B.; Gueilburt, L.Gaudí en la E.U.P.B.07/2002 .
Tipo de producción: Documento o Informe científico-técnico
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
En calidad de: Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión
- 52** Gueilburt, L.; Meca, B.; Alonso, M.; Flores, C.; Molema, J.; Tomlow, J.Gaudí a mallorca, ix jornades internacionals d'estudis gaudinistes.Centre de Estudis Gaudinistes,30/06/2002 .ISBN 84 699 8463 2
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 53** Gueilburt, L.; Bassegoda, J.; Flores, C.Gaudí en madrid.Fundacion Independiente,31/05/2002 .ISBN 84 921922 8 3
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 54** Gueilburt, L.Gaudí album.ECSA,30/04/2002 .ISBN 84-7306-786-X
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 55** Gueilburt, L.Gaudí-àlbum, barcelona.encyclopedia Catalana,30/04/2002 .ISBN 84-7306-785-1
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 56** Meca, B.; Gueilburt, L.Colegio de las teresianas, de gaudí. historia y arquitectura.Ediciones STJ,30/04/2002 .ISBN 84-95066-61-0
Tipo de producción: Libro
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 57** Gueilburt, L.El proyecto mas desconocido de Gaudí.Que pasa.31 - 1618,pp. 82 - 85.04/2002 .
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 58** Tomlow, J.; Gueilburt, L.; Meca, B.La evolución de la innovación estructural de Gaudí.OP: ingeniería y territorio: revista del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.3º época - 59,pp. 48 - 57.01/2002 .ISSN 0213-4195
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Revista
- 59** Gueilburt, L.Gaudí en el lugar de WTC.Superinteressante.1 - 170,pp. 20 - 22.11/2001 .ISSN 0104-1789
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 1
Tipo de soporte: Revista
- 60** Tomlow, J.; Gueilburt, L.; Meca, B.Die Zittauer RingstraBe als städtebauliches Ensemble.Sachsische Heimatblätter (Dresden. Sachs. Dr.- u. Verl.-Haus) .pp. 218 - 229.04/2001 .ISSN 0486-8234
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Revista
- 61** Tomlow, J.; Gueilburt, L.; Meca, B.Vom Gewölbe zurSchale.Naturliche konstruktionen.pp. 247 - 274.01/2001 .ISSN 0934-0963
Tipo de producción: Artículo
Posición sobre total: 2
Tipo de soporte: Revista



- 62** Tomlow, J.; Gueilburt, L.; Molema, J.; Bassegoda, J. Gaudí innovator. Foundation for Analysis of Buildings, 30/11/2000. ISBN 90 804803 -5- 5
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 63** Gueilburt, L.; Meca, B.; Bassegoda, J.; González, J. Gaudí i el Modernisme. Centre d'Estudis Gaudinistes, 11/1999. ISBN 84 699 3424 4
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título:** El Taller Gaudí, la investigación sobre patrimonio del GREiP
Nombre del congreso: X Congreso Internacional Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: Alicante, España
Fecha de realización: 2010
Publicación en acta congreso: SI **Con comité de admisión ext.:** SI
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Meca, B.; Gueilburt, L.; Oriol, E. "El Taller Gaudí, la investigación sobre patrimonio del GREiP". En: *X Congreso Internacional Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación*. pp. 781 - 791. Marfil, 04/12/2010. ISBN 978-84-268-1528-6
Depósito legal: A-1033-2010
- 2** **Título:** Il Sessione. "Architettura e artigianato. Il contributo di Gaudí".
Nombre del congreso: "Attualità di Antoni Gaudí. Teoria e Prassi di un nuovo linguaggio architettonico". Convegno Internazionale.
Ciudad de realización: Napoli, Italia
Fecha de realización: 2005
Publicación en acta congreso: NO **Con comité de admisión ext.:** SI
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L. "Il Sessione. "Architettura e artigianato. Il contributo di Gaudí".". pp. 0 - 0.15/04/2005 .
- 3** **Título:** "La Cerámica en el Park Güell".
Nombre del congreso: IX Congreso anual de la Asociación de Ceramología".
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: Esplugues de Llobregat, España
Fecha de realización: 2004
Publicación en acta congreso: NO **Con comité de admisión ext.:** SI
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L. "La Cerámica en el Park Güell".". pp. 0 - 0.29/10/2004 .
- 4** **Título:** Restauración de elementos de forja en las obras de Gaudí.
Nombre del congreso: XXV Curs sobre la intervenció en el Patrimoni Arquitectònic Gaudista.
Tipo evento: ALT
Tipo de participación: Otros
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2002
Publicación en acta congreso: NO **Con comité de admisión ext.:** SI



Tipo: Documento o Informe científico-técnico

Gueilburt, L. "Restauración de elementos de forja en las obras de Gaudí".pp. 0 - 0.12/12/2002 .

5 Título: Ils elements Arquitectonics en Ceramica

Nombre del congreso: Ciclo de Tardor Ceramica i Arquitectura modernistes

Tipo evento: ALT

Tipo de participación: Ponencia invitada

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 2002

Publicación en acta congreso: NO

Con comité de admisión ext.: SI

Tipo: Documento o Informe científico-técnico

Gueilburt, L. "Ils elements Arquitectonics en Ceramica".pp. 0 - 0.16/09/2002 .

6 Título: Comentaris sobre l'estudi històric i constructiu de la Catedral de Palma

Nombre del congreso: IX Jornades Internacionals d'Estudis Gaudinistes

Tipo evento: Jornada

Ciudad de realización: Palma, España

Fecha de realización: 2002

Publicación en acta congreso: SI

Con comité de admisión ext.: SI

Tipo: Documento o Informe científico-técnico

Gueilburt, L. "Comentaris sobre l'estudi històric i constructiu de la Catedral de Palma".En: *IX Jornades Internacionals d'Estudis Gaudinistes = IX Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas*. pp. 1 - 110. Centre d'Estudis Gaudinistes, ISBN 84-699-8463-2

7 Título: Organización

Nombre del congreso: VII Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas

Tipo evento: Jornada

Ciudad de realización: Delft, Holanda

Fecha de realización: 2000

Publicación en acta congreso: NO

Con comité de admisión ext.: SI

Tipo: Documento o Informe científico-técnico

Gueilburt, L. "Organización".pp. 0 - 0.09/11/2000 .

8 Título: coorganizador

Nombre del congreso: VI Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas

Tipo evento: Jornada

Ciudad de realización: Sant Joan Despi, España

Fecha de realización: 1999

Publicación en acta congreso: NO

Con comité de admisión ext.: SI

Tipo: Documento o Informe científico-técnico

Gueilburt, L. "coorganizador".pp. 0 - 0.12/11/1999 .

9 Título: Los proyectos hospitalarios de Lluís Domènech i Montaner

Nombre del congreso: V JORNADES INTERNACIONALS D'ESTUDIS GAUDINISTES.GAUDI I EL MODERNISME

Tipo evento: Jornada

Ciudad de realización: Reus, España

Fecha de realización: 1998

Publicación en acta congreso: SI

Con comité de admisión ext.: SI

Tipo: Documento o Informe científico-técnico



Gueilburt, L. "Los proyectos hospitalarios de Lluís Domènech i Montaner". En: *Gaudí y el Modernismo*. pp. 115 - 126. Centro de Estudios Gaudinistas, ISBN 84-699-3424-4

- 10** **Título:** El plano y el volumen en la obra de Gaudí
Nombre del congreso: Congreso de Expresión Gráfica aplicada a la edificación
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO **Con comité de admisión ext.:** SI
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L. "El plano y el volumen en la obra de Gaudí". pp. 0 - 0.05/12/1998 .

- 11** **Título:** Organización
Nombre del congreso: V JORNADES INTERNACIONALS D'ESTUDIS GAUDINISTES.GAUDI I EL MODERNISME
Tipo evento: Jornada
Ciudad de realización: Reus, España
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO **Con comité de admisión ext.:** SI
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L. "Organización". pp. 0 - 0.12/11/1998 .

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título:** Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Nombre del evento: Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de evento: Curs o seminari de recerca
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2004
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.". pp. 0 - 0.
- 2** **Título:** Master Universitario en Diseño de Interiores
Nombre del evento: Master Universitario en Diseño de Interiores
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2003
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Master Universitario en Diseño de Interiores". pp. 0 - 0.
- 3** **Título:** Los oficios en la obra de Gaudí
Nombre del evento: Los oficios en la obra de Gaudí
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2002
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Los oficios en la obra de Gaudí". pp. 0 - 0.



- 4** **Título:** Gaudí, Arte y Tecnología
Nombre del evento: Gaudí, Arte y Tecnología
Ciudad de realización: San Luis Potosi, México
Fecha de realización: 2001
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Gaudí, Arte y Tecnología". pp. 0 - 0.
- 5** **Título:** Paradigmas Creativos en la obra de Antonio Gaudí
Nombre del evento: Paradigmas Creativos en la obra de Antonio Gaudí
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 2001
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Paradigmas Creativos en la obra de Antonio Gaudí". pp. 0 - 0.
- 6** **Título:** Antonio Gaudí :Su Obra
Nombre del evento: Antonio Gaudí :Su Obra
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Trelew, Provincia del Chubut, Argentina
Fecha de realización: 2001
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Antonio Gaudí :Su Obra". pp. 0 - 0.
- 7** **Título:** Conferencia El Modernismo en Catalunya
Nombre del evento: Conferencia El Modernismo en Catalunya
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2000
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Conferencia El Modernismo en Catalunya". pp. 0 - 0.
- 8** **Título:** El Mobiliario de Gaudí.Conferencia
Nombre del evento: El Mobiliario de Gaudí.Conferencia
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2000
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "El Mobiliario de Gaudí.Conferencia". pp. 0 - 0.
- 9** **Título:** Conferencia, La Ceramica en la obra de Gaudí
Nombre del evento: Conferencia, La Ceramica en la obra de Gaudí
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 2000
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico



Gueilburt, L.. "Conferencia, La Ceramica en la obra de Gaudí". pp. 0 - 0.

- 10** **Título:** Gaudí Un Artiste de la Mediterranëe
Nombre del evento: Gaudí Un Artiste de la Mediterranëe
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de realización: Lagarde, Departament Du var, Francia
Fecha de realización: 1999
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Gaudí Un Artiste de la Mediterranëe". pp. 0 - 0.
- 11** **Título:** Introduccio a l'estudi de l'obra d' Antoni Gaudí
Nombre del evento: Introduccio a l'estudi de l'obra d' Antoni Gaudí
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Introduccio a l'estudi de l'obra d' Antoni Gaudí". pp. 0 - 0.
- 12** **Título:** Curso intensivo
Nombre del evento: Curso intensivo
Ciudad de realización: San Luis Potosí, México
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Curso intensivo". pp. 0 - 0.
- 13** **Título:** Curso de Verano
Nombre del evento: Curso de Verano
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Curso de Verano". pp. 0 - 0.
- 14** **Título:** Conferencia, La Ceramica de Gaudí
Nombre del evento: Conferencia, La Ceramica de Gaudí
Ciudad de realización: Barcelona, España
Fecha de realización: 1998
Publicación en acta congreso: NO
Tipo: Documento o Informe científico-técnico
Gueilburt, L.. "Conferencia, La Ceramica de Gaudí". pp. 0 - 0.



Otras actividades de divulgación

- 1 Título u objeto:** La Universidad Politécnica de Cataluña levantará nuevos planos de Edificios Modernistas de Web Oficial de Ciudad Autónoma de Melilla
Intervención por: Los edificios modernistas de nuestra ciudad siguen atrayendo a la Universidad. En este caso, a la Politécnica de Cataluña (UPC) que ha renovado por cuarta vez su convenio con la Fundación Melilla Monumental y que permitirá levantar los planos de varios edificios singulares. En concreto quince edificios recibirán la atención de cuatro estudiantes de la UPC coordinados por sus profesores. Con la firma de este cuarto convenio entre la Fundación "Melilla Monumental" y la UPC se completaran unos edificios, cuyos conocimientos ya han sido publicados.
Meca, B.; Gueilburt, L..
- 2 Título u objeto:** Especial Gaudí 2002 de EL TIEMPO LATINO (Washington DC)
Intervención por: Otros
Gueilburt, L..
- 3 Título u objeto:** Una barandilla para sentarse al sol, Park Güell de EL TIEMPO LATINO (Washington DC)
Intervención por: Otros
Gueilburt, L.; Meca, B..
- 4 Título u objeto:** Cuatro alumnos de la Escuela de Ingeniería de Edificación de la Universidad Politécnica de Barcelona, permanecen en Melilla para desarrollar su proyecto fin de carrera levantando los planos de los edificios modernistas. Una iniciativa que por séptimo año consecutivo organiza la Fundación Melilla Ciudad Monumental y que presentó de nuevo el máximo exponente de la entidad, José Vallés, junto a los participantes de la actividad arquitectónica. Con este proyecto, estos destacados jóvenes tienen la oportunidad de conocer y estudiar el legado que el arquitecto Enrique Nieto ha dejado en la ciudad a través de 15 construcciones. Unas construcciones de las que Vallés quiso destacar el edificio del Colegio La Salle, donde él mismo estudió y que de alguna manera "sirve como pequeño homenaje a su centenario". Gracias a esta actividad, los edificios en caso de tener que ser derruidos podrían ser reconstruidos "exactamente igual", hasta el más mínimo detalle, incluso con la misma estructura y ornamentos.
18/10/2011 .
- 5 Título u objeto:** La Universidad Politécnica de Cataluña firma el VII convenio de colaboración con la Fundación Melilla Monumental para becar a estos estudiantes con 16.000 euros. Alejandro Pardo, Judit Reverter, Cristina Hernández y Patricia Mesas, son los cuatro alumnos becados junto con los dos profesores Benet Meca Acosta y Luis Gueilburt Talmazan, que mediran y estudiaran quince edificios. En total, han sido 28 los alumnos que han levantado planos de los edificios modernistas de los diferentes ingenieros y arquitectos que dieron forma a la Melilla actual. El Presidente de la Fundación aseguró que los líderes de este proyecto son los profesores Meca y Gueilburt, y que sin el impulso y empeño de estos dos expertos, este proyecto no sería tan bueno para la ciudad, ya que en estos siete años se han analizado 105 edificios. Una de las ventajas de emprender estos estudios es que los planos que se obtienen pasan al fondo de archivo de Melilla y en el caso de que se destruyeran, podrían reconstruirse al milímetro.
18/10/2011 .
- 6 Título u objeto:** Butlletí Institut Gaudí de la Construcció (Nº 28 setembre) - Secrets i Misteris de Gaudí. l'Hotel Attraction de Nova York. Un projecte inventat atribuït a Gaudí. - Secrets i Misteris de Gaudí. l'Hotel Attraction de Nova York. Un projecte inventat atribuït a Gaudí.
09/2008 .
- 7 Título u objeto:** Butlletí Institut Gaudí de la Construcció. Nº 30. - Secrets i Misteris de Gaudí. La Casa Vicenç revestida de ceràmica per inspiració de Gaudí. - Secrets i Misteris de Gaudí. La Casa Vicenç revestida de ceràmica per inspiració de Gaudí.



04/2008 .

- 8 Título u objeto:** Eben Interiors. Nº 57. - Gaudí Interiorista. - Gaudí Interiorista.
04/2008 .
- 9 Título u objeto:** Butlletí Institut Gaudí de la Construcció. Nº 29 Gener 2008. - Secrets i Misteris de Gaudí. La Lletra Capítular de l'Obra de la Riera de Caldes de Montbui. Palau de Plegamans. - Secrets i Misteris de Gaudí. La Lletra Capítular de l'Obra de la Riera de Caldes de Montbui. Palau de Plegamans.
01/2008 .
- 10 Título u objeto:** Institut Gaudí de la Construcció. - Secrets i Misteris de Gaudí. l'Hotel Attraction de Nova York. Un projecte inventat atribuït a Gaudí. - Secrets i Misteris de Gaudí. l'Hotel Attraction de Nova York. Un projecte inventat atribuït a Gaudí.
09/2007 .
- 11 Título u objeto:** El Periódico. 2 de Febrer de 2004. Pàgina 29. - Adiós, Casas. - Assistent, com a director del Centre d'Estudis Gaudinistes, al tancament del Museu d'Art Modern. "No me parece de recibo que se cierre el museo antes de tener un lugar para ver, por ejemplo, este relieve de Gargallo. Podrían haber instalado las obras en el Forum o en el CCCB. Según Luis Gueilburt, en los depósitos del MNAC se acumulan hasta 30 puertas de Gaudí. "¿Las veré algún día?", se preguntó.
02/2004 .
- 12 Título u objeto:** LA VANGUARDIA. Miércoles 15 Octubre 2003. Sección: Vivir en Barcelona. - Sorpresas y errores. - "Gaudí y el Registro de la Propiedad", un libro de Luis Gueilburt, que cambia la historia del arquitecto. ...Me explicaba el autor, antes de iniciarse el acto, que en sus largas investigaciones ha descubierto sorpresas, cuando no errores. Es decir, que muchos de los 400 libros sobre Gaudí van recogiendo error sobre error, porque los autores no consultaron en su momento los registros de la propiedad. Y hay, ahora, varios descubrimientos: por ejemplo, que la familia Güell no se atrevió a vender el parque Güell al Ayuntamiento hasta la muerte del genio para que éste no se disgustara. O que el parque Güell consta de 82 segregaciones en vez de las 60 de las que hablan todos los autores. O que la casa Milà (La Pedrera) debería llamarse casa Segimon, propietaria única de la casa. ...
10/2003 .
- 13 Título u objeto:** El Mundo. La Crónica de León. - Un nuevo libro sobre Gaudí recoge que el Palacio Episcopal no aparece registrado. - El Palacio Episcopal de Astorga se ha sumado a una lista de edificios construidos por el arquitecto catalán Antonio Gaudí que en la actualidad no están incluidos en el Registro de la Propiedad. Este curioso hecho ha salido a la luz gracias a un libro que hace unas semanas presentó el escultor argentino Luis Gueilburt, un amante y estudioso de la obra del arquitecto catalán, que además trabaja en la Universidad Politécnica de Cataluña y es el director académico del Taller Gaudí. En el libro, Gueilburt hace un repaso por algunas de las obras de Gaudí a través de los Registros de la Propiedad. Un exhaustivo trabajo de investigación que ha llevado a cabo a través de contactos y consultas con los distintos Colegios de Registradores de la Propiedad tanto de España como de Cataluña, ...
10/2003 .
- 14 Título u objeto:** Colegio de Arquitectos de Catalunya. - El Colegio de las teresianas, in the view point of architectural history and documentation 1976.2002 - Crítica al libro publicado por Benet Meca y Luis Gueilburt, por este profesor de la Universssidad de Stuttgart
12/2002 .
- 15 Título u objeto:** El Tiempo Latino. Whashington D.C. - Una barandilla para sentarse al sol. - El artículo se refiere a la construcción del Parque Güell en 1904 por Gaudí y que a pesar de las vicisitudes de la obra, Eusebio Güell promotor de la idea, decidió continuar con su sueño y el de Gaudí de construir la barandilla de cerramiento de la plaza principal del parque, lugar de encuentro y descanso convirtiéndose este espacio en un lugar espectacular de reunión de aquella época.



11/2002 .

- 16 Título u objeto:** El Mundo - Expertos analizan en Palma la figura y obra de Gaudí - Reportaje sobre la intervención de los ponentes en las Jornadas de palma organizadas por los prof. Meca y Gueilburt 06/2002 .
- 17 Título u objeto:** Diario de Mallorca - Gaudí se acerca a Palma "Gaudí se acerca a Palma". En: *Diario de Mallorca*. 06/2002 .
- 18 Título u objeto:** Diario de mallorca - La obra de gaudí en palma "La obra de gaudí en palma". En: *Diario de mallorca*. 06/2002 .
- 19 Título u objeto:** AVUI - Un Terrisaire de nom Gaudí "Un Terrisaire de nom Gaudí". En: *AVUI*. 02/2002 .
- 20 Título u objeto:** LA RAZON - Una exposición de cerámica abre las puertas del Año Gaudí "Una exposición de cerámica abre las puertas del Año Gaudí". En: *LA RAZON*. 01/2002 .
- 21 Título u objeto:** Diari de Tarragona - Barcelona acoge una muestra de la cerámica de Antoni Gaudí "Barcelona acoge una muestra de la cerámica de Antoni Gaudí". En: *Diari de Tarragona*. 01/2002 .
- 22 Título u objeto:** EL PAIS, Catalunya - El genio del "trencadis" - Artículo sobre la exposición realizada en el Colegio de aparejadores de la que somos comisionados, sobre la cerámica en los edificios de Gaudí 01/2002 .
- 23 Título u objeto:** ABC - La producción cerámica en las obras de Gaudí - Artículo sobre la exposición realizada en el Colegio de aparejadores de la que somos comisionados, sobre la cerámica en los edificios de Gaudí 01/2002 .
- 24 Título u objeto:** AVUI - La força innovadora de la cerámica gaudiniana "La força innovadora de la cerámica gaudiniana". En: *AVUI*. 01/2002 .
- 25 Título u objeto:** El Mundo catalunya - El papel de la cerámica en la obra de Antoni Gaudí - Artículo sobre la exposición realizada en el Colegio de aparejadores de la que somos comisionados, sobre la cerámica en los edificios de Gaudí 01/2002 .
- 26 Título u objeto:** La Vanguardia - Las cerámicas de Gaudí "Las cerámicas de Gaudí". En: *La Vanguardia*. 01/2002 .
- 27 Título u objeto:** El Periódico - La cerámica de Gaudí "La cerámica de Gaudí". En: *El Periódico*. 01/2002 .



Experiencias en gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos asesores, sociedades científicas

- 1 Título del comité:** Centre d'estudis Gaudinistes
Fecha de inicio: 01/01/1998
- 2 Título del comité:** Centre d'Estudis Gaudinistes
Fecha de inicio: 16/12/1993
- 3 Título del comité:** Centre d'Estudis Gaudinistes
Fecha de inicio: 18/11/1993

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

- 1 Título:** Antoni Gaudí i l'aigua (A càrrec de Luis Gueilburt, director acadèmic del Taller Gaudí de la UPC).
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Barcelona, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 01/01/2011
- 2 Título:** Conferència: Gaudí, su época y el Modernismo Catalán". dirigida als membres de la ONG Peaceboat en la seva visita a Barcelona.
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Barcelona,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 02/11/2007
- 3 Título:** Conferència inauguració edifici "El nadador de la pau".
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Tarragona.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/07/2004
- 4 Título:** Inauguració de l'edifici "El Nadador de la Pau".
Tipo de actividad: Conferencia magistral
Ciudad de realización: Cambrils.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/07/2004
- 5 Título:** Conferència Master sobre Disseny d'Interiors. "Los Muebles de Gaudí".
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Salamanca.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/05/2004



- 6** **Título:** Los muebles de Gaudí.
Tipo de actividad: Conferencia magistral
Ciudad de realización: Salamanca.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/05/2004
- 7** **Título:** Conferència Master Ciclo "Life & Work" Gaudí.
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Barcelona.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 21/04/2004
- 8** **Título:** "Life & Work" Gaudí.
Tipo de actividad: Conferencia magistral
Ciudad de realización: Barcelona,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 21/04/2004
- 9** **Título:** Clase en el Curso Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de actividad: Curso
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 18/03/2004
- 10** **Título:** Clase en el Curso Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de actividad: Curso
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 17/03/2004
- 11** **Título:** Clase en el Curso Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de actividad: Curso
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 11/03/2004
- 12** **Título:** Clase en el Curso Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de actividad: Curso
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 04/03/2004
- 13** **Título:** Conocer a Gaudí. Arte, Tecnología y Ciencia.
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Barcelona, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 17/02/2004 , 1 mes - 11 días
- 14** **Título:** Conferència "Antoni Gaudí, origen e inspiración de su obra".
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Buenos Aires.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 19/08/2003



- 15** **Título:** Master Universitario en Diseño de Interiores
Tipo de actividad: Curso
Ciudad de realización: Barcelona, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 02/04/2003 , 2 días
- 16** **Título:** Membre del Comité Científic del Simposi "Antoni Gaudí and his work".
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Washington, D.C.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 22/11/2002 , 2 días
- 17** **Título:** Conferència sobre Gaudí a les "Xornadas Gaudí máis preto".
Tipo de actividad: Otros
Ciudad de realización: Lugo.,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 15/11/2002
- 18** **Título:** VII Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de realización: Delft, Holanda
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 09/11/2000
- 19** **Título:** VI Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de realización: Sant Joan Despi, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 12/11/1999
- 20** **Título:** V Jornadas Internacionales de Estudios Gaudinistas.
Tipo de actividad: Seminario
Ciudad de realización: Reus, Tarragona,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 12/11/1998 , 2 días
- 21** **Título:** Introduccio a l'estudi de l'obra d' Antoni Gaudí
Tipo de actividad: Curso
Ciudad de realización: Barcelona, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 09/11/1998 , 2 meses - 7 días
- 22** **Título:** Curso de Verano
Tipo de actividad: Curso
Ciudad de realización: Barcelona, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 13/07/1998 , 3 días
- 23** **Título:** V JORNADES INTERNACIONALS D'ESTUDIS GAUDINISTES.GAUDI I EL MODERNISME
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de realización: Reus, España



Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio: 01/01/1998

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Universidad de Belgrano **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Fecha inicio: 14/04/2001 , 5 días
Tareas contrastables: Conferencias y seminario sobre Antoni Gaudí
- 2 Entidad de realización:** Honorable Concejo **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Deliberante Municipalidad de Trelew
Ciudad: Trelew- Chubut, Argentina
Fecha inicio: 10/04/2001 , 3 días
Tareas contrastables: Seminario
- 3 Entidad de realización:** Facultad del Habitat, **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Universidad Autonoma de San Luis Potosí
Ciudad: San Luis Potosí, México
Fecha inicio: 30/08/1998 , 9 días
Tareas contrastables: Curso intensivo

Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Melilla Modernista: Historia y Arquitectura. Volumen IV.. Melilla Modernista: Historia y Arquitectura. Volumen IV.
Fecha de concesión: 26/10/2009
- 2 Descripción del mérito:** Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Lleida.. Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Lleida.
Fecha de concesión: 04/12/2008
- 3 Descripción del mérito:** Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Tarragona.. Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Tarragona.
Fecha de concesión: 27/11/2008
- 4 Descripción del mérito:** Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Girona.. Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Girona.
Fecha de concesión: 17/11/2008



- 5 Descripción del mérito:** Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Barcelona.. Cicle de conferències per a la celebració dels 20 anys de l'Institut Gaudí de la Construcció i els 10 anys del Servei de Prevenció Gaudí. Institut Gaudí de Barcelona.
Fecha de concesión: 13/11/2008
- 6 Descripción del mérito:** Conferència: Gaudí y el Modernismo. Impartida a los integrantes del "Peaceboat" a l'E.P.S.E.B.. Conferència: Gaudí y el Modernismo. Impartida a los integrantes del "Peaceboat" a l'E.P.S.E.B.
Fecha de concesión: 11/11/2008
- 7 Descripción del mérito:** Exposició del projecte "La Miranda".. Feta conjuntament amb l'Ajuntament de Llinars del Vallès, La Fundació Pro-Miranda i el Taller Gaudí de l'Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona i comisariada pels directors del Taller Gaudí professors Benet Meca Acosta i Luis Gueilburt Talmazan, i amb dibuixos realitzats per l'arquitecte tècnic Sr. Gerard Farga.
Fecha de concesión: 26/09/2004
- 8 Descripción del mérito:** Conferència.. Conferència Master de la Universidad de Salamanca de Diseño de Interiores. Los Muebles de Gaudí.
Fecha de concesión: 24/05/2004
- 9 Descripción del mérito:** Conferència.. Conferència Master de la Universitat Internacional de Catalunya. Cicle "Life & Work" Gaudí.
Fecha de concesión: 21/04/2004
- 10 Descripción del mérito:** Exposició "Façanes i Cornises. Cases Modernistes. Colònia Güell" a l'Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona.. Exposició dels Projectes Final de Carrera sobre: "Ca l'Ordal", "L'Escola i la Casa del Mestre", "La Fonda, la Casa del Metge i la Torre d'Aigües", "Ca l'Espinal", "Estudi de les façanes dels carrers Reixach, Aranyó i Monturiol" i "La Rectoria", tutoritzats pels professors Benet Meca Acosta i Luis Gueilburt Talmazan. Aquests PFC s'han fet pel Conveni signat entre l'Ajuntament de Santa Coloma de Cervelló i el Taller Gaudí de l'EPSEB.
Fecha de concesión: 21/04/2004
- 11 Descripción del mérito:** Assistència com a director acadèmic del Taller Gaudí, de l'Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona, al Encuentro de Ciudades Patrimonio en Melilla.. "La Ciudad Autónoma de Melilla será los días 5 y 6 de Febrero de 2004 la sede del Encuentro de Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad, contando con la presencia, entre otros, de los Alcaldes de Alcalá de Henares, Avila, Cáceres, Cuenca, Ubeda, Baeza, Aranjuez, Santiago de Compostela, Salamanca e Ibiza. Según su presidente, Juan José Imbroda, el objetivo de este encuentro es que Melilla consiga la declaración de Patrimonio de la Humanidad".
Fecha de concesión: 05/02/2004
- 12 Descripción del mérito:** Article a la Revista EGE. "Iconografía Gráfica. La Simbología en la gráfica de Antoni Gaudí".. Article a la Revista EGE. "Iconografía Gráfica. La Simbología en la gráfica de Antoni Gaudí".
Fecha de concesión: 01/12/2003
- 13 Descripción del mérito:** Entrevista de Susana Diaz, El Mundo, la Crónica de León. "Un nuevo libro sobre Gaudí recoge que el Palacio Episcopal no aparece registrado".. Entrevista de Susana Diaz, El Mundo, la Crónica de León. "Un nuevo libro sobre Gaudí recoge que el Palacio Episcopal no aparece registrado".
Fecha de concesión: 27/10/2003
- 14 Descripción del mérito:** Exposició "Façanes i Cornises. Cases Modernistes. Colònia Güell", a la 3ª Festa del Modernisme, a la Colònia Güell.. Exposició dels Projectes Final de Carrera dels edificis: "Ca l'Ordal", "Cases dels Treballadors" i "Escola i Casa del Mestre" de la Colònia Güell, tutoritzats pels professors Benet



Meca Acosta i Luis Gueilburt Talmazan. Aquests P.F.C. s'han fet com a resultat del Conveni signat entre l'Ajuntament de Santa Coloma de Cervelló i el Taller Gaudí de l'EPSEB.

Fecha de concesión: 10/10/2003

- 15 Descripción del mérito:** Exposició "Façanes i Cornises. Cases Modernistes. Colònia Güell" a la 3^a Festa del Modernisme a la Colònia Güell.. Exposició dels Projectes Final de Carrera sobre: "Ca l'Ordal", "Cases dels Treballadors" i "Escola i Casa del Mestre" de la Colònia Güell, tutoritzats pels professors Benet Meca Acosta i Luis Gueilburt Talmazan.
Fecha de concesión: 10/10/2003
- 16 Descripción del mérito:** Llibre "Gaudí y el Registro de la Propiedad". Edició en Castellà. Amb l'Institut Gaudí de la Construcció i els Registradors d'Espanya.. Llibre "Gaudí y el Registro de la Propiedad". Edició en Castellà. Amb l'Institut Gaudí de la Construcció i els Registradors d'Espanya.
Fecha de concesión: 01/10/2003
- 17 Descripción del mérito:** Conferència "Antoni Gaudí, origen e inspiración de su obra" a la Universitat de Belgrano, Buenos Aires, Argentina.. Conferència "Antoni Gaudí, origen e inspiración de su obra" a la Universitat de Belgrano, Buenos Aires, Argentina.
Fecha de concesión: 19/08/2003
- 18 Descripción del mérito:** Conferència "Antoni Gaudí, vida y obra" a l'Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.. Conferència "Antoni Gaudí, vida y obra" a l'Ajuntament de Sant Quirze del Vallès.
Fecha de concesión: 19/02/2003
- 19 Descripción del mérito:** Conferència sobre Gaudí a les "Xornadas Gaudí más preto". Diputació Provincial de Lugo. Galicia.. Conferència sobre Gaudí a les "Xornadas Gaudí más preto". Diputació Provincial de Lugo. Galicia.
Fecha de concesión: 29/11/2002
- 20 Descripción del mérito:** Membre del Comité Científic del Simposi "Antoni Gaudí and his work". The Catholic University of America. Washington, D.C.. Membre del Comité Científic del Simposi "Antoni Gaudí and his work". The Catholic University of America. Washington, D.C.
Fecha de concesión: 22/11/2002
- 21 Descripción del mérito:** Conferenciant al Simposi "Antoni Gaudí and his work" (Antoni Gaudí i la seva obra).. Simposi celebrat dins dels actes internacionals de l'Any Internacional Gaudí, a Washington, D.C. (USA) i organitzat per The Pauli Bellet Foundation i The Catholic University of America: School of Architecture and Planning, Department of Modern Languages and Literatures and Center for Catalan Studies.
Fecha de concesión: 22/11/2002
- 22 Descripción del mérito:** Article "Una barandilla para sentarse al sol, Park Güell, a El Tiempo Latino, Washington, D.C., Especial Año Internacional Gaudí 2002. 1 pàgina.. Article "Una barandilla para sentarse al sol, Park Güell, a El Tiempo Latino, Washington, D.C., Especial Año Internacional Gaudí 2002. 1 pàgina.
Fecha de concesión: 15/11/2002
- 23 Descripción del mérito:** Exposición Atmosfera Gaudí fotografias de Joaquim Gomis. Exposición realizada en el campo de Exposiciones del Campus Nord Conjuntamente organizada por El Centro de Estudios Gaudinistas y la UPC
Recopilacion de 80 fotografias sobre la obra de Antonio Gaudí del Catalogo de fotografias del prestigioso fotografo Joaquim Gomis
Fecha de concesión: 09/12/1998



- 24 Descripción del mérito:** Exposició Nacional de Segells de temàtica Gaudí i el Modernisme amb matasegells commemoratiu i exposició de postals antigues del tema Gaudí S XIX-XX Palau Bofarull. Exposicions que han acompanyat a les V Jornades Internacionals d'Estudis Gaudinistes
Fecha de concesión: 12/11/1998
- 25 Descripción del mérito:** Exposició fotogràfica sobre l'obra de Gaudí. Exposició sobre l'obra de Gaudí a través de les fotografies de Joaquim Gomis.Sala d'exposicions Campus Nord UPC.
Fecha de concesión: 09/11/1998
- 26 Descripción del mérito:** Exposición Nacional de Sellos y postales de tematica Gaudinista. En el Palau Bofarull de Reus con motivo de las V Jornadas Internacionales Gaudinistas se organizo esta exposición
Fecha de concesión: 05/11/1998
- 27 Descripción del mérito:** Exposición Los Ladrillos de Gaudí en el museo Red Brick Museum de Maizuru Japon
Comisariada por el Centro de Estudios Gaudinistas. Exposición que incluye un catalogo de los ladrillos utilizados por Gaudí en sus obras, tipos de hornos utilizados para su fabricación y sistemas
Fecha de concesión: 10/02/1998