

CURRÍCULUM DEL COR MESTRAL

El 'Cor Mestral' de Reus va néixer el mes de març de l'any 1988 a partir de l'Escola de Música del Centre de Lectura.

Des del començament de les seves activitats s'interessa especialment pel repertori del Renaixement i Barroc, tant profà com religiós. Inclou obres dels principals compositors d'aquestes èpoques a 'capella' i amb acompanyament instrumentat.

Ha interpretat peces musicals com el *Gloria*, *Magnificat* i *Credo* de Vivaldi, *Nisi dominus* del Padre Martini, *Harmonia Coelestis* de Pál Esterhazy i cantates de J.S. Bach, Telemann i Haendel, entre altres.

A part d'aquest repertori específic, el 'Cor Mestral' interpreta obres representatives d'altres èpoques com Mozart, Haydn, Brahms, Mendelssohn, Schubert, Bruckner, Fauré, Kodaly, compositors catalans del segle XX i cançó tradicional catalana i castellana.

El Cor Mestral ha ofert concerts a Barcelona, Pamplona, Segovia i França i a un gran nombre dels pobles del Camp de Tarragona, Baix Penedès, Conca de Barberà i Terres de l'Ebre.

Com a experiències innovadores en el món del cant coral, cal assenyalar els concerts *Els Plaers i la Música* (2006), *La música i el Patrimoni de la Humanitat* (2007) o el que actualment prepara per a la primavera pròxima: *Concert de Mar i Muntanya*.

Per tot aquest treball ha rebut la Menció Honorífica de l'Ajuntament de Reus.

El Cor ha realitzat diversos intercanvis i experiències musicals amb altres cors, tot compartint una germanor musical especial amb els que denomina 'Corals Amigues': 'Cor Ciutat de Tarragona', 'Cor Tempus', 'Coro Voces de la Tierra', 'Orfeó Reusenc', 'Coral Espluguina' i 'Cor de la Lira Ampostina'.

Des del seu inici i fins juny del 2004, ha estat conduït per Anton Colom i Soronellas. Actualment el dirigeix Núria Francino i Murgadas.